

도쿠가와미술관 · 호사분코 기획전 안내(2016년 1월~2017년 4월)

※도쿠가와미술관 본관 전시실(제7~9실)은 2016년 4월부터 2017년 1월 말(예정)까지 내진 공사를 위해 폐쇄합니다.

기획 전시

알려지지 않은 도쿠가와미술 **진품 · 기품 (奇品) · 미품 (迷品) !?**

2016년 1월 5일(화)~1월 31일(일)

도쿠가와미술관은 평소 다양한 소장품의 소개를 위해 힘쓰고 있으나, 기획전에 소개하기 어려운 작품이나 개관 이래 한 번도 전시되지 않은 작품이 아직도 많습니다. 이번 전시에서는 도쿠가와미술관에 소장된 진품과 첫 공개작 등을 모두 소개합니다.



쌀소동 두루마리그림 사쿠라이 기요카 작

도쿠가와미술관 개관 80주년 기념 특별전

오와리도쿠가와 가문의 히나마쓰리

2016년 2월 11일(목 · 공휴일)~4월 10일(일)



다이리히나 장식

도쿠가와미술관에는 오와리도쿠가와 가문의 영예를 위해 만들어진 히나인형과 히나도구가 전해 내려오는데, 어느 것이나 세 가문의 으뜸이라는 이름에 걸맞는 고품질을 자랑합니다. 또한 히나인형과 히나도구가 뿔뿔이 진열된 높이 2미터, 폭 7미터에 달하는 메이지, 다이쇼, 쇼와의 단 장식이 압권입니다. 다이묘 가문 특유의 호화롭고 기품 있는 하나의 세계를 소개합니다.

【특별 공개】 센노 리큐 눈물의 찻수저 2016년 2월 27일(토)~3월 6일(일)

준계 특별전

홀썩 우키요에 산책 -히라키 명품 컬렉션

2016년 4월 16일(토)~5월 29일(일)

집한 약 6,000점에 이르는 일본의 손꼽히는 우키요에 컬렉션입니다. 소장품에는 249점이나 되는 중요문화재와 중요미술품이 포함돼 품질이 높기로 국내외에 이름나 있습니다.



가쓰시카 호쿠사이 후지산 36경 개풍쾌청

이번 전시에는 이 중 초기 우키요에와 배우화를 중심으로 **호쿠사이**에 빼놓지 않고 **노부**, **우타마로**, **샤라쿠**, **호쿠사이**, **히로시게** 등 **기라성** 같은 활약을 펼친 거장의 명품이 진열됩니다. 에도 시대를 생생하게 그려낸 그들의 우키요에에 둘러싸여 에도를 산책하지 않으시겠습니까?

기획 전시

재팬 디자인-일본의 미를 찾아서-

2016년 6월 1일(수)~7월 10일(일)



하나이로지 몬즈쿠시 누이하쿠

일본의 생활도구와 의복 등에는 매화나 벚꽃, 흐르는 물, 눈 문양 등 계절의 정취를 느끼게 하는 소재와 격자, 칠보 같은 기하학적 문양 등 다양한 디자인이 사용되어 왔습니다. 이번 전시에서는 마키에 생활도구, 화려한 직물과 자수가 들어간 **노(能)** 의상과 의복, 도자기 등을 통해 일본의 미의식을 더듬어 보고 현대로 계승되고 있는 일본 문양에 대해 소개합니다.

※전람회 명칭 및 전시 내용은 변경될 수 있습니다.

하계 특별전

노부나가 · 히데요시 · 이에야스 -각각의 천하 제패-

2016년 7월 14일(목)~9월 11일(일)

군웅이 활거한 전국시대를 거쳐 오다 노부나가에서 도요토미 히데요시, 도쿠가와 이에야스에 의해 천하 통일이 이뤄졌습니다. 오와리의 소호족에서 천하 제패를 노린 오다 노부나가, 노부나가의 가신에서 입신하여 당대에 천하를 거머쥔 도요토미 히데요시, 노부나가와 히데요시 밑에서 힘을 길러 260년에 걸친 태평성대의 초석을 쌓은 도쿠가와 이에야스. 이 3인의 활약과 그들이 사용한 무기, 미술품 등의 도구를 통해 전란의 세상에서 태평성세로 변천하는 시대 흐름을 소개합니다.



【동시 개최】 '전국시대 명검 이야기'(명품 컬렉션 제1전시실에서 특집 전시)

특별전

더 베스트@도쿠가와

2016년 9월 15일(목)~11월 16일(일)



은박 철판을 흰실로 엮은 갑옷 도쿠가와 요시나오 착용

도쿠가와미술관 및 나고야시 호사분코의 주요 소장품은 에도시대 세 가문의 으뜸이던 다이묘 가문, 오와리도쿠가와 가문에 내려오는 보물과 서적입니다. 이러한 것은 에도시대 다이묘 가문의 생활상과 문화를 엿볼 수 있는 귀중한 물건입니다.

이번 전시에서는 도쿠가와미술관과 나고야시 호사분코가 소장하고 있는 명품을, 도쿠가와미술관 명품 컬렉션 전시실 및 호사분코 전시실에서 일거에 공개합니다.

기획전

일본화는 아름답다

2016년 11월 9일(수)~12월 14일(수)

'일본은 너무나 아름답다'란, 일본의 아름다움을 노래한 『고지키』의 유명한 말입니다. 이를 본떠 '일본화는 아름답다'라는 타이틀을 붙인 이번 전시에서는 일본의 아름다운 풍경과 생활상을 두루마리, 병풍, 부채 등에 담아낸 '일본화'를 소개합니다.



중요문화재 하이즈미야기 두루마리그림

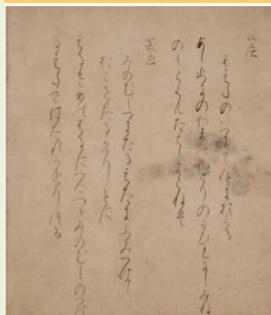
국보 '겐지이야기 두루마리그림'을 비롯, 일본을 대표하는 '일본화'의 보고이기도 한 도쿠가와미술관의 두루마리그림, 병풍, 부채화의 명품을 한자리에 공개합니다.

【특별 공개】 국보 겐지이야기 두루마리그림
2016년 11월 19일(토)~11월 27일(일)
※설명글 · 그림 두 장면(장면 미정) 공개 예정.

기획 전시

아름다운 가나

2017년 1월 4일(수)~2월 5일(일)



명가 가집 단편 가네스케슈 '아시히키노' 덴키노 쓰라유키 작

'가나'는 한자를 생략화 · 간략화해 창안, 발전시킨 일본 고유의 문자입니다.

일본인들은 문자를 이어 쓰는 연면체를 사용하면서 묵선의 아름다움을 잘 드러내어, 유려하고도 풍부한 감정을 담은 미의 세계를 완성했습니다. 첫선을 보이는 작품을 포함해 헤이안부터 가마쿠라 시대의 명품 및 우수품으로 꼽히는 가나 고풍을 전람합니다.

기획 전시

전점 일거 최초 공개 일본 최대 혼수품 사치기미님의 혼례

특별전 【도쿠가와미술관 본관】

오와리도쿠가와 가문의 히나마쓰리

2017년 2월 10일(금)~4월 9일(일)

<문의> 도쿠가와미술관

1017, Tokugawa-cho, Higashi-ku,
Nagoya City, 461-0023, Japan
TEL : 052-935-6262 FAX: 052-935-6261
E-mail : info@tokugawa.or.jp