

茶の湯の名品

Tea Utensil Masterpieces

主催：徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・中日新聞社

2015年9月19日(土)～11月8日(日)

徳川美術館には、室町将軍家の宝物で、桃山時代以降、唐物の粹として賞翫され続けた「東山御物」や、茶人たちに愛蔵され「大名物」「名物」「中興名物」の称号を与えられた道具などの茶の湯の名品が数多く伝えられています。さらに、岡谷家や高松家といった名古屋の旧家からの寄贈も受け、充実した茶道具のコレクションを誇っています。

本展では、足利義満・義政などの室町将軍や、織田信長・豊臣秀吉・徳川家康ら天下人をはじめとする戦国大名、そして武野紹鷗・千利休・古田織部・織田有楽ら茶の湯の名人に愛好された道具に光を当て、その魅力と伝来の様相を紹介します。

- ・◎は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

A: 9月19日～10月14日 B: 10月15日～11月8日
 *印の作品は、9月19日～10月4日
 **印の作品は、10月6日～11月8日

No.	指定	作品名称 伝来・箱書など	筆者・作者など	時代・世紀	期間	図録 No.
唐物数寄の世界						
室町将軍家一書院の茶一						
1		小河御所并東山殿御飾記		江戸・17C		—
2	○	達磨図・政黄牛・郁山主図 三幅対 成瀬正虎(犬山成瀬家2代)・徳川光友(尾張家2代)所用	名物 無準師範筆・同賛	南宋・13C	A	9
3	◎	布袋図 朝陽・対月図 足利義満・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	名物 伝 胡直夫筆・偃溪廣聞賛 無住子筆・同賛	南宋・13C 元・元貞元年(1295)	B	8
4		漢作肩衝茶入 銘 鞞 徳川光友(尾張家2代)所用	大名物	南宋-元・13-14C		44
5		唐物大海茶入		南宋-元・13-14C		49
6		唐物筋釣付茶入 小堀宗中箱書		南宋-元・13-14C		51
7		唐物丸壺茶入 銘 唐丸壺 竹腰正晴(竹腰家二代ほか)	大名物	南宋-元・13-14C		45
8		唐物茄子茶入		南宋-元・13-14C		—
9		唐物文茄茶入		南宋-元・13-14C		—
10		漢作肩衝茶入 銘 宗無 住吉屋宗無・佐竹義隆・徳川綱吉(5代将軍)・徳川吉通(尾張家4代)ほか所用	大名物	南宋-元・13-14C		43
11		紹鷗形茶杓		桃山-江戸・16-17C		—
12		紅花緑葉唐花尾長鳥文沈金盆		明・16C		—
13		鉄切合釜	辻与次郎作	桃山・16C		—
14		黄銅葵紋松唐草切合風炉		江戸・19C		—
15		油滴天目(星建盞)		南宋・12-13C		79
16		堆朱屈輪文天目台		明・15C		—
17		唐銅花鳥文鍍金水指		明・14-15C		138
18		砂張砧形杓立		明・15C		155
19		唐銅銀象嵌建水		江戸・18C		179
20		唐銅徳屋香炉蓋置		江戸・18C		183
21		四季山水図屏風 六曲一双の内左隻	伝 賢江祥啓筆	室町・15-16C		—
22		建盞		南宋・12-13C		81
23		建盞		南宋・12-13C		85
24		建盞		南宋・12-13C		83
25		建盞 木下家寄贈		南宋・13C		87
26		建盞		南宋・13C		84

No.	指定	作品名称 伝来・箱書など	筆者・作者など	時代・世紀	期間	図録 No.
追加		螺鈿唐草唐花文天目台		元-明・14-15C		201
追加		堆朱花形天目台 木下家寄贈		明・16C		
追加		堆朱菊牡丹唐花文天目台		明・15C		203
追加		紅花緑葉牡丹梔子文天目台		明・16C		204
追加		紅花緑葉菊牡丹唐花文天目台		明・16C		205
追加		紅花緑葉唐花文天目台		明・16C		
27	◎	遠浦帰帆図 室町将軍家伝来 豊臣秀吉・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物 玉潤筆	南宋・13C	A	10
28		洞庭秋月図 室町将軍家・菅田屋宗宅・土井利重・徳川将軍家伝来	名物 伝 牧谿筆	南宋・13C	B	11
29	◎	寒山拾得図	天遊松谿筆	室町・15C	A	14
30	◎	柳燕図 徳川綱吉(5代将軍)・徳川光友(尾張家2代)所用	伝 牧谿筆	南宋-元・13C	B	12
31		唐銅獸耳中蕪花生 伝 金森宗和箱書		元-明・14-15C		153
32		古銅耳付胴束砂物鉢		明・15-16C		154
33		青磁鯨耳花生		南宋・13C		162
34		青磁算木手花生		南宋・13C		159
35		青磁浮牡丹花生		南宋-元・13-14C		163
36		古銅鴨香炉		明・14-15C		207
37		青磁袴腰香炉		南宋・13C		210
38		青磁香炉 銘 白菊		南宋・13C		214
39		堆朱梔子連雀文盆 「張成造」在銘・「頼川東房」朱漆印		元・14C		257
40		堆朱芙蓉鳥文盆	「張成造」在銘	明・15C		—
41		堆朱梔子鳥文盆	「張成造」在銘	元・14C		—
42		螺鈿楼閣人物図桃形食籠		明・15-16C		256
43		犀皮屈輪文食籠 犀皮屈輪文盆		南宋・13C 南宋・13C		255 255
44		黄天目		南宋-元・13-14C		90
45		灰被天目		元-明・14-15C		91
46		梅花天目		南宋・12-13C		93
47		瀬戸菊花天目		室町・15C		119
48		古瀬戸天目 銘 千賀		室町・15-16C		120
49		古瀬戸白釉天目		室町・15-16C		121

わび茶の流れ

武野紹鷗—珠光の継承者—

50		珠光青磁茶碗 銘 翁 小堀宗中箱書		南宋-元・13-14C		95
51		武野紹鷗書状 常智宛 鴻池家伝来		室町・16C		28
52		武野紹鷗書状 辻玄哉宛 岡谷家寄贈		室町・16C		—
53		紫銅向獅子香炉 武野紹鷗所用	名物	明・15C		209
54		鉄絵牡丹文俵形花生 武野紹鷗所用 山本道伝家伝来 精中宗室(玄々斎・裏千家11代)箱書		朝鮮王朝・15C		171
55		南蛮水指 銘 芋頭 武野紹鷗・豊臣秀吉・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	東南アジア・16C		146
56	◎	古備前水指 銘 青海 武野紹鷗・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	室町・15C		147
57		古芦屋糸目釜 武野紹鷗・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物	室町・15C		132
58	◎	白天目 武野紹鷗・武野仲定・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	室町・15-16C		122
59		黒塗天目台(尼ヶ崎台) 伝 豊臣秀吉・武野仲定所用	名物	南宋-元・13-14C		199

No.	指定 作品名称 伝来・箱書など	筆者・作者など	時代・世紀	期間	図録 No.
千利休—わび茶の大成者—					
60	千利休書状 川端道喜宛 岡谷家寄贈		桃山・16C		29
61	細川三斎書状 竹腰正武家中宛 (三島桶添状)		江戸・17C		—
62	唐物茶壺 銘 判官 千利休・池田次兵衛・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物 千利休在判	元-明・14-15C		38
63	千利休茶杓 銘 虫喰 徳川光友(尾張家2代)・綱誠(同家3代)・松平義行(高須松平家初代)所用		桃山・16C		73
64	千利休茶杓 銘 泪 古田織部・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物	桃山・16C		72
65	三島茶碗 銘 三島桶 千利休・千道安・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	朝鮮王朝・15-16C		101
66	染付唐草文茶碗 銘 荒木 荒木村重・千利休・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	明・16C		96
67	古瀬戸釉筒茶碗 (黒塗屈輪文茶箱 附属) 徳川光友(尾張家2代)所用	千利休在判	桃山・16C		259
68	千利休竹一重切枝付花生 徳川家康・徳川光友(尾張家2代)所用		桃山・16C		174
戦国武将と茶道具					
織田信長と豊臣秀吉—名物の蒐集—					
69	豊臣秀吉書状 おね宛		桃山・天正20年(1592)		
70	◎ 唐物茶壺 銘 松花 珠光・菅田屋宗宅・北向道陳・織田信長・豊臣秀吉・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)ほか所用	大名物	南宋-元・13-14C		33
71	唐物茶壺 銘 金花 六角氏・織田信長・豊臣秀吉・松井有閑・徳川家康・徳川頼宣(紀伊家初代)ほか所用 伊予西条松平家伝来	大名物	南宋-元・13-14C		34
72	古瀬戸肩衝茶入 銘 横田 足利義政・織田信長・豊臣秀吉・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	室町・15C		55
73	内朱外青漆四方盆 十枚の内		明・16-17C		—
74	古銅砵形花生 銘 杵のをれ 豊臣秀吉・石川貞清・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物	元-明・14-15C		152
75	青磁香炉 銘 千鳥 伝豊臣秀吉・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	南宋-元・13-14C		215
織田有楽—利休の高弟—					
76	織田有楽書状 梅岑軒宛		江戸・17C		30
77	三島茶碗 銘 藤袴 織田有楽箱書 織田有楽・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	朝鮮王朝・15-16C		100
78	織田有楽竹一重切花生		江戸・17C		175
古田織部—天下人に仕えた茶人大名—					
79	古田織部書状 秦宗巴宛		江戸・17C		—
80	古田織部茶杓 前田玄以所用 小堀遠州箱書		江戸・17C		74
81	堆朱居布袋函香合 織田有楽・古田織部・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	明・15C		220
82	砂張釣舟花生 古田織部所用 岡谷家寄贈[尾張徳川家伝来品]		東南アジア・16-17C	*	157
83	古天明釜 銘 梶 古田織部・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	名物	室町・15C		133
84	古芦屋姥口甗 鳥居引拙・豊臣秀吉・古田織部・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)	名物	室町・15C		134
85	高麗紫石硯 古田織部・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物	南宋・13C	**	—
江戸時代の大名茶					
徳川家康—子に伝えた茶道具—					
86	◎ 虚堂智愚墨蹟「与徳惟禅者偈」 北向道陳・細川幽齋・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物	南宋・宝祐2年(1254)	B	1
87	◎ 古林清茂墨蹟「与月林道皎偈」 徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用		元・泰定4年(1327)		2
88	一山一寧墨蹟「応無所住」 徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用		鎌倉・14C	A	4
89	◎ 藤原定家書状「山門状」 徳川義直(尾張家初代)所用		鎌倉・建保6年(1218)		27

No.	指定	作品名称 伝来・箱書など	筆者・作者など	時代・世紀	期間	図録 No.
90		藤原定家小倉色紙「こひすてふ」 徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	名物			25
91		唐物茶壺 銘 大般若 徳川家康[駿府御分物]・徳川頼宣(紀伊家初代)所用 伊予西条松平家伝来	大名物	南宋-元・13-14C		36
92		唐物茶壺 銘 夕立 徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	南宋-元・13-14C		37
93		漢作茄子茶入 銘 茜屋 茜屋吉松・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	南宋-元・13C		47
94		堆朱牡丹唐草文盆(薬師院盆)	名物	明・16C		196
95		古瀬戸肩衝茶入 銘 筒井 筒井順慶・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	室町・15C		56
96		内朱外青漆四方盆(若狭盆) 成瀬正成(犬山成瀬家初代)所用	名物	元-明・14-15C		194
97		油滴天目(曜変天目) 油屋浄言・油屋常祐・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	金・12-13C		78
98		灰被天目 鳥居引拙・油屋常祐・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	南宋・13C		89
99		井戸茶碗 銘 大高麗 安宅冬康・荒木村重・徳川家康[駿府御分物]・徳川義直(尾張家初代)所用	大名物	朝鮮王朝・16C		108
100		黒塗天目台(尼ヶ崎台) 徳川家康[駿府御分物]・徳川義直所用(尾張家初代)所用	名物	南宋-元・13-14C		200
101		螺鈿双龍文天目台 徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用		琉球・16-17C		206
102		盆石 銘 夢の浮橋 伝後醍醐天皇・徳川家康所用	名物	南北朝・14C		258
小堀遠州—綺麗さびの茶—						
103		小堀遠州書状 加藤風庵宛		江戸・17C		31
104		初雁盆石歌	小堀遠州筆	江戸・17C		—
105		盆石 銘 初雁 小堀遠州所用		桃山・16C		—
106		小堀遠州竹茶杓 歌銘 窓竹		江戸・17C		76
107		小堀遠州竹茶杓 銘 郭公 徳川光友(尾張家2代)所用		江戸・17C		—
108		漢作瓢箪茶入 銘 玉津島 本阿弥光的・茶屋長以・茶屋宗古・本多忠憲所用 小堀遠州・片桐石州箱書	中興名物	明・15C		48
109		堆朱楼閣人物図小菱実形盆		元・14C		193
110		小堀遠州竹掛花生 歌銘 むさし鑑		江戸・17C		176
千宗旦—三千家の父—						
111		二大字「雄嶋」	清巖宗渭筆	江戸・17C		7
112		八字一行書「遇茶喫茶遇飯喫飯」	春屋宗園筆	桃山-江戸・16-17C		—
113		千宗旦竹茶杓 銘 二人静 一燈宗室(又玄斎 裏千家8代)・精中宗室(玄々斎・裏千家11代)箱書		江戸・17C		75
114		一閑張小棗 原叟宗左(覚々斎 表千家6代)箱書 岡谷家寄贈	千宗旦在判	江戸・17C		—
115		一閑張菊蒔絵棗 原叟宗左(覚々斎 表千家6代)箱書 高松家寄贈	飛来一閑(初代)作	江戸・17C		—
116		伯庵茶碗 千宗旦箱書 岡谷家寄贈		江戸・17C		130
117		呉須赤絵扇形香合 千宗旦所用		明・17C		246
118		水仙文橙香合	東福門院和子作	江戸・17C		240
119		兔文橙香合	東福門院和子作	江戸・17C		241
徳川齊荘と玄々斎—尾張徳川家と裏千家との交流—						
120		十三首和歌 岡田芳之氏寄贈	徳川齊荘(尾張家12代)筆	江戸・19C		—
121		千歳棗 知止斎(尾張家12代齊荘)好 (名古屋城金鯨芯木) 徳川齊荘(尾張家12代)箱書 服部邦之助氏寄贈		江戸・天保15年(1844)		—
122		御深井焼葵紋茶碗 銘 黄母衣 室町三井家伝来 木村克彦氏寄贈	徳川齊荘(尾張家12代)作	江戸・19C		131
123		金彩鯨香合 徳川齊荘(尾張家12代)所用・箱書	樂旦入(樂家10代)作	江戸・19C		254

No.	指定	作品名称 伝来・箱書など	筆者・作者など	時代・世紀	期間	図録 No.
124		三島外花茶碗 精中宗室(玄々斎・裏千家11代)箱書		朝鮮王朝・16-17C		104
125	○	紅安南草花文茶碗 精中宗室(玄々斎・裏千家11代)箱書		ベトナム・16C		117
126		染付拍子木香合 徳川齊荘(尾張家12代)・精中宗室(玄々斎・裏千家11代)箱書		明・16-17C		242
松平不昧—大名茶の伝達者—						
127		染付蓮唐草文水指 松平不昧(松江松平家7代)箱書		明・16-17C		142
128		呉須周茂叔香合 松平不昧(松江松平家7代)所用 岡谷家寄贈		明・17C		244
近世の茶人たち						
129		片桐石州茶杓 筒 藤林宗源		江戸・17C		—
130		織田貞置茶杓 銘 山彦		江戸・17C		—
131		杉木普斎茶杓 歌銘 鶴		江戸・17C		—
132		藤村庸軒茶杓 銘 琴上 精中宗室(玄々斎・裏千家11代)箱書		江戸・17C		—
133		江岑宗左茶杓 銘 藪垣 泰叟宗室(六閑齋 裏千家6代)・柏叟宗室(認得齋 裏千家10代)箱書		江戸・17C		—
134		仙叟宗室茶杓 銘 珍客		江戸・17C		—
135		古瀬戸野田手茶入 銘 蓬生 小堀権十郎箱書		室町・15-16C		—
136		唐物文茄茶入 銘 玉すだれ 小堀宗中箱書		南宋-元・13-14C		52
尾張徳川家の様々な茶道具						
137		名家家集切 兼輔集 「あしひきの」	伝 紀貫之筆	平安・11C		18
138		大色紙 「はるくれは」	伝 藤原公任筆	平安・12C		23
139		藤原定家小倉色紙 「百しきや」 霊仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所用	名物			26
140		足利尊氏和歌懐紙 「あつまちを」 徳川宗春(尾張家7代)所用		南北朝・14C		—
141		古瀬戸肩衝茶入 銘 虫喰藤四郎	名物	室町・15C		58
142		古瀬戸肩衝茶入 銘 本阿弥 竹腰正晴(竹腰家2代)・徳川光友(尾張家2代)所用	名物	室町・15-16C		57
143		瀬戸黄釉茶入 徳川宗春(尾張家7代)所用	茂右衛門作	桃山-江戸・16-17C		62
144		祥瑞阿古陀形薄茶器 徳川齊朝(尾張家10代)所用		明・17C		69
145		染付花唐草文茶碗 徳川家光(3代将軍)・徳川光友(尾張家2代)所用		明・16-17C		98
146		尼呉器茶碗 松平義真(梁川松平家3代)所用		朝鮮王朝・15-16C		107
147		黒樂茶碗 銘 横槌 天然宗左(如心齋・表千家7代)・件翁宗左(啐啄齋・表千家8代)箱書	伝 樂二代目長次郎作	桃山-江戸・16-17C		129
148		青磁鳳凰耳花生		南宋・13C		161
149		染付高砂手花生		明・16-17C	**	169
150		古染付手桶形水指 徳川齊荘(尾張家12代)所用		明・16-17C		141
151		鉄絵雲鶴兎文水指 小堀宗中箱書		明・15C	**	144
152	◎	純金霰丸形切合釜・純金葵紋蜀江文切合風炉 霊仙院千代姫(尾張家2代光友夫人)所用		江戸・17C	*	187
153		堆朱藤の実形唐花文香合	「張成造」在銘	明・15-16C		223
154		紅花緑葉唐花鴨文香合		明・16-17C		226
155		螺鈿騎馬人物図香合		明-清・16-17C		227
156		秋野蒔絵香合		鎌倉・13-14C		231
157		籬菊蝶蒔絵香合		鎌倉-南北朝・13-14C		230
158		染付海老文香合		明・17C		243
159		瑠璃雀香合		明・17C		247
160		樂蜻蛉香合		桃山・16C		253
161		織部亀香合		江戸・17C		251

No.	指定	作品名称 伝来・箱書など	筆者・作者など	時代・世紀	期間	図録 No.
162		蠟色銘々蒔絵会席椀 十客の内		江戸・19C		276
163		染付葡萄葉形猪口 五口の内		明・清・17-18C		279
164		染付梅鶯文皿 三枚の内		明・17C		286
165		青磁火変り皿		明・15C		295
166		古染付山水図手付鉢		明・17C		297
167		白磁編笠形鉢		朝鮮王朝・16-17C		300
追加		呉須赤絵六角形食籠		明・16-17C		310
参考		駿府御分物御道具帳		江戸・元和2-4年(1616-18)		
参考		慶安四年御数寄御道具帳		江戸・慶安4年(1650)		
参考		上御数寄御道具帳写		江戸・享保13年(1728)		
参考		上御数寄御道具帳		江戸・19C		
参考		什器目録		明治12年(1879)		
参考		御世襲財産附属物目録		明治26年(1893)		

新たな収蔵品—寄贈品と購入品—

168		和泉式部続集切「はかなしと」 岡谷家寄贈	伝 藤原行成筆	平安・11C		20
169	○	石山切 貫之集下「おもひあまり」 高松家寄贈	藤原定信筆	平安・天永3年(1112)		21
170	○	石山切 伊勢集「寛平みかとの」 岡谷家寄贈	伝 藤原公任筆	平安・天永3年(1112)		22
171	◎	熊野類懐紙「花有歎色」 井上馨旧蔵 岡谷家寄贈	藤原公経筆	鎌倉・正治2年(1200)	B	24
172		鳥名五首切 高松家寄贈	伝 西行筆	平安-鎌倉・12-13C		—
173	○	宴座図 東松家寄贈	藤原定家筆	鎌倉・13C	A	—
174		瀬戸野田手茶入 銘 菖蒲草 本願寺伝来 小堀権十郎箱書 岡谷家寄贈		室町・16C		—
175		薩摩丸壺茶入 河村曲全箱書 岡谷家寄贈		江戸・17-18C		—
176		織部丸壺茶入 大徳寺孤逢庵伝来 大鼎和尚箱書 岡谷家寄贈		江戸・17C		—
177		井戸茶碗 銘 東大寺 松尾宗二(楽只斎・松尾流初代)所用 原叟宗左(覚々斎・表千家6代)箱書 岡谷家寄贈		朝鮮王朝・16C		112
178		刷毛目茶碗 銘 白波 柳沢保光・益田鈍翁箱書 岡谷家寄贈		朝鮮王朝・16C		106
179		志野刷毛目茶碗 岡谷家寄贈		桃山-江戸・16-17C		126
180		志野山水文茶碗 銘 残雪 木下家寄贈		江戸・17C		—
181		柿の帯茶碗 銘 京極 京極家伝来 平瀬露香・佐野弥高亭旧蔵 佐久間将監・益田鈍翁・森川如春庵箱書 高松家寄贈		朝鮮王朝・16C		115
182		安南染付蜻蛉文茶碗 銘 廿日月 倚松軒婦誉箱書 岡谷家寄贈		ベトナム・17C		118
183		志野竹の子文筒茶碗 歌銘 玉川 関戸家伝来 小堀権十郎箱書 岡谷家寄贈		桃山・16C		125
184	◎	織部筒茶碗 銘 冬枯 曠叔宗左(了々斎・表千家9代)箱書 岡谷家寄贈		桃山-江戸・17C		127
185		天明真形釜 岡谷家寄贈		江戸・17C		—
186		鉄破風炉 岡谷家寄贈		江戸・18-19C		—
187		織部釉丸敷瓦				—
188		白天目 南禅寺金地院・徳川将軍家伝来	大名物	朝鮮王朝・16C		105

特別出品

		利休末期の文(遺産処分状) 個人蔵		桃山・16C		—
--	--	-------------------	--	--------	--	---