

Thematic Exhibition
The Exquisite World of Birds and Flowers

2021年

4/18(日) → 5/30(日)

企画展

うるわしき花と鳥

蓬左文庫

HŌSA LIBRARY CITY OF NAGOYA
TEL (052) 935-2173 FAX (052) 935-2174

〒461-0023 名古屋市東区徳川町1001

四季花鳥図屏風 六曲一双 江戸時代 17世紀 伝狩野山楽筆

うるわしき花と鳥

企画展

Thematic Exhibition The Exquisite World of Birds and Flowers

花々の美しい姿や豊かな香り、鳥たちのしぐさや心地よい鳴き声は古来、人の心を潤してきました。人は身近な絵画や工芸品の中に花鳥を写し込み、花と鳥を様々な組み合わせることで四季を表現し、あるいは姿・形を抽象化し洗練されたデザインとしました。また、花や鳥は自然科学の研究対象でもあり、江戸時代にはそこから生まれた図譜などに新しい美の世界が創出されました。

日本で育まれてきた花と鳥にまつわる美しい世界を、絵画や工芸品により紹介します。



黄地枝垂桜に尾長鳥文金襴長絹
江戸時代 17-18世紀



重要文化財 百花百草図屏風 六曲一双の内 右隻 田中訥言筆 江戸時代 19世紀



雪中花鳥図屏風 張月樵筆 二曲一隻 江戸時代 18-19世紀



百鳥図(部分) 神谷晴真・楠本雪溪筆 五巻の内 江戸時代 19世紀



唐銅鶴香炉・菊折枝蒔絵香炉台 江戸時代 19世紀
後藤院福君(尾張家11代斉温隠室)所用



松竹梅鶴・四季草花箔絵螺鈿漆本筆箱
江戸時代 17世紀 平戸松浦家伝来 岡谷家寄贈

※新型コロナウイルス感染の拡大状況によっては講座等が中止となる場合があります。

新型コロナウイルス感染症対策

- ・マスク着用でご来館下さい。
- ・当館の予防対策の詳細についてはホームページをご覧ください。
- ・展示室内の混雑状況によっては、入場を制限させていただく場合がございます。

※会期中、展示替えがあります。詳しくはホームページ等でご確認ください。
掲載作品は全て徳川美術館蔵。



徳川園催事

春を謡う 徳川園牡丹祭

4月10日(土)~25日(日)



次回予告 6月5日(土)~7月11日(日)

特別展

名刀紀行

—京・大和と九州—



国宝 短刀 銘 吉光 名物 後藤藤四郎

企画展

あかがねくろがね



竹に鶏図四分一鐙
銘 程兼作 光孝(花押)



雪輪・四方刺造鉄鐙
号 残雪 名物

【土曜講座】

「花と鳥」

徳川美術館学芸員 安藤香織

4月24日(土) 午後1時30分~3時(開場:1時)

会場:講堂 ※有料、空席があった場合のみ当日受講可能

【徳川園共同講座】

徳川園季節の草花と「うるわしき花と鳥」

徳川園技師 堀田恭史・徳川美術館学芸員 安藤香織

5月23日(日) 午後1時30分~2時30分

会場:講堂

参加費:一般 2,000円(入園料・入館料含む)

賛助会・友の会・大学メンバーシップ 600円(入園料含む)

※事前申込制(定員60名[先着])

申込み方法等詳しくはホームページをご覧ください。