

# 装いの美 大名のおしゃれ

2014年11月15日(土)～12月14日(日)

主催:徳川美術館・朝日新聞社

・◎は国宝、○は重要文化財です。  
 ・都合により出品作品が変更になることがあります。  
 ・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

No.	指定	作品名	作者・銘・所用者・寄贈者	時代	世紀
<b>一. 桃山・江戸初期のはなやぎ</b>					
1	◎	本多平八郎姿絵屏風 二曲一隻		江戸	17
2		黄金色地葵紋波兔文 辻ヶ花染羽織(復元)		現代	平成17年 <2005>
3	◎	歌舞伎図巻 上巻 二巻の内	詞書 伝烏丸光広筆	江戸	17
4		調馬図屏風 右隻 六曲一双	尾張徳川家伝来・岡谷家寄贈	江戸	17
<b>二. 大名のフォーマル—儀礼と格式—</b>					
<b>宮廷由来の装束</b>					
5		黒綾地丁字唐草に六葉葵紋散袍	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸	19
6		白綾地臥蝶文直衣	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸	19
7		垂纓繁文冠	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	19
8		梅時絵冠棚	俊恭院福君(尾張家11代齐温継室)所用	江戸	19
9		檜扇	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸-明治	19
10		白檀紙箔散帖紙	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸-明治	19
11		浅沓	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	安政5年 <1858>
12		柳筥	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	19
13		紫地雲立涌に葵文散小袿	真光院良子(尾張家18代義礼夫人)着用	明治-大正	19-20
14		梅笹に流水文袖扇	真光院良子(尾張家18代義礼夫人)着用	明治-大正	19-20
<b>武家本来の装束</b>					
15		紫精好地直垂	近衛家伝来・徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸	19
16		紺地葵紋付熨斗目	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸	19
17		浅葱地葵紋付菱形小紋袴	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸	19
18		白地葵紋付帷子	徳川慶勝(尾張家14代)着用	江戸	19
<b>女性の衣服</b>					
19		白綸子地鼓に藤・杜若文小袖	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)着用	江戸	19
20		中色縮緬地御所解文小袖	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)着用	江戸	19
21		白縮緬地御所解文小袖	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)着用	江戸	19
22		茶地吉祥文腰巻		江戸	19

23	緋綸子地竹に蝶文綿入小袖 (搔取)	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)着用	江戸	19
24	中色地御所解文帷子(仮縫)	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)所用	江戸	19
25	紫縮緬地牡丹・藤・蝶に 輪違文掛下帯	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)着用	江戸	19
26	松竹梅唐草文筋違紋散蒔絵衣桁	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)所用	江戸	19
27	小袖雛形 七帖の内		江戸-明治	19
28	帯雛形 七巻の内		江戸-明治	19

### 三. 大名のラグジュアリー

29	白羊毛皮付き羽織		江戸	18
30	縞緋羽織	徳川綱誠(尾張家3代)着用	江戸	17
31	紺オランダ木綿地羽織	徳川吉通(尾張家4代)着用	江戸	17-18
32	狸々緋合羽	徳川宗睦(尾張家9代)所用	江戸	18
33	白綸子地紅糸菊綴付陣羽織		江戸	17
34	黄羅紗地火事羽織	伊予西条松平家伝来	江戸	18

### 四. 江戸の女子力—化粧とたしなみ—

#### 化粧

35	◎ 初音蒔絵鏡台	靈仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所用	江戸	寛永16年 <1639>
36	松竹蒔絵櫛台		江戸	18
37	葵紋散蒔絵眉作箱		江戸-明治	19
38	葵紋散蒔絵化粧台		江戸-明治	19
39	葵紋散蒔絵旅簞笥	紀伊徳川家伝来	江戸-明治	19
40	葵紋散蒔絵鬘建		江戸-明治	19
41	葵紋散蒔絵手拭掛		江戸-明治	19
42	橘唐草蒔絵歯黒箱		江戸	19
43	橘唐草蒔絵渡金箱		江戸	19
44	橘唐草蒔絵耳盥・輪台		江戸	19
45	橘唐草蒔絵嗽茶碗・台		江戸	19
46	橘唐草蒔絵鏡立・鏡巢		江戸	19
47	真鍮鉄漿沸		江戸	19
48	洛中洛外凶屏風 六曲一隻		江戸	17
49	髷	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)着用	江戸	19
50	松竹梅唐草文筋違紋散蒔絵髷箱	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)所用	江戸	19
51	髷針	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)所用	江戸	19
52	絵元結	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)所用	江戸	19
53	白元結・水引・桐型物	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)所用	江戸	19
54	千代田之大奥	楊洲周延画	明治	明治27-29年 <1894>

たしなみ

文学

55	源氏物語 花散里・蓬生・篝火 三冊		江戸	19
56	朗詠詩歌	普峯院京姫(尾張家初代義直長女)筆	江戸	17
57	古今和歌集 二冊	転陵院好君(尾張家9代宗睦正室)筆	江戸	18
58	紀伊八景和歌色紙	聖聡院従姫(9代宗睦嫡子治行正室)筆	江戸	18-19

遊戯具

59	百人一首かるた	伝西園寺実晴筆	江戸	17
60	黒漆梅鉢紋付蓬萊蒔絵碁盤	内田家寄贈	江戸	18-19
61	黒漆梅鉢紋付蓬萊蒔絵将棋盤	内田家寄贈	江戸	18-19
62	黒漆梅鉢紋付蓬萊蒔絵双六盤	内田家寄贈	江戸	18-19

香

63	菊唐草文螺鈿四種盤		明治	19
----	-----------	--	----	----

楽器

64	箏 銘 青海波		桃山-江戸	17
65	箏の譜 三帖の内	瑩珠院新君(尾張家3代綱誠正室)所用	江戸	17
66	調子笛 十二律 銘 菌相模守	瑩珠院新君(尾張家3代綱誠正室)所用	江戸	17
67	小琵琶	靈仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所用	江戸	寛永16年 <1639>

五. 大名小物コレクション

男性の小物

刀装具

68	鴛鴦図赤銅鐺	伝後藤栄乗(後藤家6代)作	江戸	17
69	兎図透鉄鐺 大小二枚	銘 尾府住則亮作	江戸	19
70	秋草図三所物	伝後藤宗乗(後藤家2代)作	室町	15-16
71	源氏物語図三所物		江戸	19
72	三番叟図目貫	伝後藤程乗(後藤家9代)作	江戸	17
73	俱利伽羅龍図小刀柄	銘 後藤光昌(後藤家9代程乗)(花押)	江戸	17

印籠・根付・緒締

74	金欄胴乱		江戸-明治	19
75	松鴛鴦蒔絵印籠 附 黒柿燕波図根付 [印籠]銘 芝山作		江戸	19
76	象牙四重組印籠 附 瑪瑙鯛根付		江戸	19
77	牡丹蒔絵印籠 附 木彫鮑根付 [印籠]銘 長谷川重美作/[根付]: 銘 黒利		江戸	18-19
78	近江八景蒔絵印籠 附 象牙枇杷根付 [印籠]銘 梶川作(印)		江戸	19
79	鶏卵天狗彫根 附 琥珀緒締		江戸	19
80	象牙小犬根付		江戸	18-19
81	象牙鯛海老蛤根付		江戸	18-19
82	紫檀象牙合物緒締		江戸	18-19
83	瑪瑙瓢箪根付 徳川慶勝(尾張家14代)下賜・徳川義宜(同家16代)拝領		江戸-明治	19
84	鶏冠石牡丹彫根付		江戸	18-19

## 女性の小物

### 装身具

85	煙管 附 紅地水葵文押絵口覆		江戸-明治	19
参考	銀製火入・灰吹		江戸-明治	19
参考	蠟色隅入角煙草盆		江戸-明治	19
86	黒地竹に雀文煙草入		江戸-明治	19
87	緋地竹に雀文煙草入		江戸-明治	19
88	藤形銀懷中簪		江戸-明治	19
89	梅形銀懷中簪		江戸-明治	19
90	黒地子犬に雪持万年青文筥迫		江戸-明治	19
91	雲に桜・青海波・波に錨文押絵簪差		江戸-明治	19
92	紅葉に畳紙文押絵道具差		江戸-明治	19
93	金地牡丹文楊子入・箸入		江戸-明治	19
94	桜花・菊に鶏文押絵懷中物入		江戸-明治	19
95	銀製懷中物		江戸-明治	19
96	紅縮緬地二枚鷹羽紋 金糸刺繡袱紗	中澤家寄贈	江戸	寛政10年 <1798>
97	茶絹縮地水葵に軍配文袱紗	伝天璋院篤姫(13代将軍家定正室)着用 小袖裂使用・中澤家寄贈	江戸	19

### ハンドメイド小物

98	梅花形押絵香包挟	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)作	江戸-明治	19
99	桜文・松文栞	貞徳院矩姫(尾張家14代慶勝正室)作	江戸-明治	19

## 六. 近代大名家の洋装

100	大礼服	徳川義礼(尾張家18代)着用	明治	19-20
101	大礼服用帽子	徳川義礼(尾張家18代)着用	明治	19-20
102	サーベル拵	徳川義礼(尾張家18代)所持	明治	19-20
103	勲二等旭日重光章	徳川慶勝(尾張家14代)所持	明治14年<1881>	
104	藍綬褒章	徳川慶勝(尾張家14代)所持	明治16年<1883>	
105	憲法発布記念章	徳川義礼(尾張家18代)所持	明治22年<1889>	
106	御大婚祝典之章	徳川義礼(尾張家18代)所持	明治27年<1894>	
107	勲四等旭日小綬章	徳川義礼(尾張家18代)所持	明治39年<1906>	
108	勲三等瑞宝章	徳川義礼(尾張家18代)所持	明治41年<1908>	
109	クリーム色縞子イブニングコート	松平信子(松平恒雄夫人)着用	大正-昭和	20
110	桃色羽二重イブニングコート	松平信子(松平恒雄夫人)着用	大正-昭和	20
111	黒ビロード石付イブニングドレス	松平信子(松平恒雄夫人)着用	アメリカ	20
112	銀糸繫玉付イブニングドレス	松平信子(松平恒雄夫人)着用	大正-昭和	20
113	白筋入赤字綾織ハンカチ	神保家寄贈	明治	19
114	スペイン製扇子	徳川米子(尾張家19代義親夫人)所用	スペイン	20
115	イブニングバッグ 三点	徳川米子(尾張家19代義親夫人)所用	明治-大正	19-20