

2019年 11月16日(土)～

2020年 1月31日(金)

前期=2019年11月16日(土)～12月15日(日)

後期=2020年1月4日(土)～1月31日(金)

○前期と後期で展示替あり

開館時間=午前10時～午後5時(入館は午後4時半まで)

休館日=月曜日(但し、2020年1月13日(日)祝は開館、翌14日(月)は休館)、

年末年始(2019年12月16日(日)～2020年1月3日(金))

観覧料=一般1,400円・高大生700円・小中生500円

○20名様以上の団体は一般200円、その他100円割引

○土曜日は小中高生入館無料

主催=徳川美術館・名古屋市蓬左文庫・毎日新聞社

後援=全国良寛会・一般財団法人 毎日書道会

協力=名古屋市交通局

Thematic Exhibition  
The Beauty and Diversity of  
Classical Japanese  
Musical Instruments

楽器と調べ

企画展  
奏天でる

Special Exhibition  
Ryōkan,  
the Man and his Calligraphy

その人と書

良寛さん

没後一九〇年記念

特別展

叩柴庵



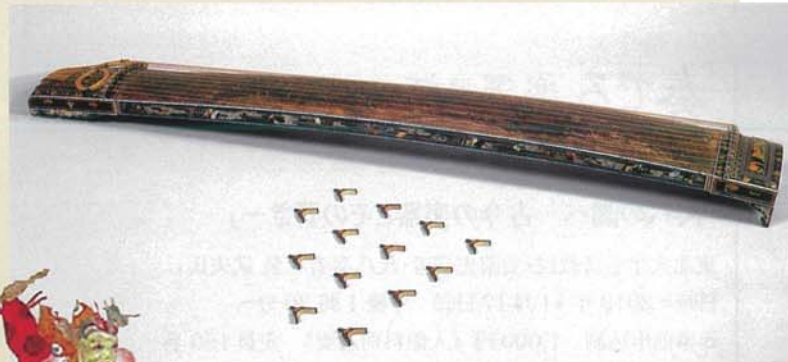
# 奏でる 楽器と調べ

Thematic Exhibition  
The Beauty and  
Diversity of  
Classical Japanese  
Musical Instruments

日本の古典音楽には、宮廷の式楽である雅楽をはじめ、武家の式楽である能楽、語り物の元祖である平家琵琶などがあります。笙や琵琶・箏などの楽器のなかには、インドやペルシアに起源を持つ楽器や、笛や太鼓のように形を変えながら広く普及していった楽器もあり、それぞれ歴史とともに発展しました。また、江戸時代の大名の間では能楽が必須の教養であったため、尾張徳川家でも能楽に用いられる楽器を中心に、雅楽の楽器や女性の教養であった箏・三味線、琉球王から贈られた琉球楽器一式なども伝えられました。今回の展覧会では尾張徳川家に伝わったさまざまな楽器を一堂に紹介しつつ、日本の音楽の流れを紹介します。



釣太鼓 江戸時代 18~19世紀



箏 銘小町 室町時代 15世紀 高原院春姫(尾張家初代義直正室)所用



能管 瓦落 室町時代 16世紀 藤田家伝来



菊田時絵小鼓・葵紋扇散時絵鼓箱  
小鼓 室町時代 16世紀  
鼓箱 江戸時代 17世紀  
豊臣秀頼・徳川義直(尾張家初代)所用



琉球楽器 銅鑼・小銅鑼・鼓 琉球王朝時代 18世紀

## 「良寛さん-その人と書」展

### ◆記念講演会

#### 「良寛さん-その人と書」

良寛研究家・全国良寛会副会長 小島正芳氏  
 日時=2019年11月16日④ 午後1時30分～3時  
 ※入館者聴講自由(入館料別途要) 定員150名

### ◆ギャラリー・トーク

日時=2019年12月1日④、2020年1月5日④ 午後1時～  
 ※入館者参加自由(入館料別途要)

### ◆関連展示

#### 「東海毎日新春書展」

会期=2020年1月4日④～1月31日④  
 会場=徳川美術館 東ロビー  
 ※入館者見学自由(入館料別途要)

### ◆新春揮毫

毎日書道会評議員 安藤豊邨氏  
 日時=2020年1月4日④ 午後2時～  
 ※入館者見学自由(入館料別途要)

## 「奏でる 楽器と調べ」展

### ◆演奏会

#### 「尺八の調べ-古今の楽器とその響き-」

東北大学名誉教授・美術史学者・尺八奏者 泉 武夫氏  
 日時=2019年11月17日④ 午後1時30分～  
 ※事前申込制 1,000円(入館料別途要) 定員150名

### ◆お話と演奏

#### 「能の囃子の調べ-大名たちに愛された音楽-」

笛:竹市 学氏 小鼓:後藤嘉津幸氏  
 大鼓:河村真之介氏 太鼓:加藤洋輝氏  
 日時=2020年1月19日④ 午後1時30分～  
 ※事前申込制 1,000円(入館料別途要) 定員150名

### ◆ギャラリー・トーク

日時=2019年11月21日④、2020年1月12日④ 午後1時～  
 ※入館者参加自由(入館料別途要)

### ◆土曜講座

#### 「尾張徳川家伝来の楽器」

日時=2020年1月18日④ 午後1時30分～3時  
 並木昌史(徳川美術館 学芸員)  
 ※有料(入館料別途要)

### 「演奏会」と「お話と演奏」のお申し込み

■往復はがき ■FAX:052-935-9444 ■Email:taiken@tokugawa.or.jp

いずれかでお申し込みください。

ご希望の企画名・氏名・住所・電話番号・参加人数・当館会員の場合は  
 賛助会または友の会であることを明記の上、お申し込みください。

### 特別公開

## 国宝 源氏物語絵巻 柏木(三)・宿木(一)

11月23日④⑤～12月1日④

### ◆記念講座

#### 「柏木の恋～猫が乱した運命の糸～」

小説家 奥山景布子氏  
 日時=2019年11月28日④ 午後1時30分～  
 ※入館者聴講自由(入館料別途要)

### ◆土曜講座

#### 「王朝物語の絵画化」

日時=2019年11月30日④  
 午後1時30分～3時  
 四辻秀紀(徳川美術館 前学芸部長)  
 ※有料(入館料別途要)



国宝 源氏物語絵巻 柏木(三)絵 部分

### ◆コラボ展示

#### 「工芸で読む源氏物語-花九つ凛と光りて-」

会期=2019年11月26日④～12月1日④  
 会場=徳川美術館 西ロビー

根付・絞り染め・一刀彫・七宝・筆・型紙・組紐・和紙・漆。伝統工芸を受け継ぐ9人の女性職人グループ「凛九 Link」が、国宝「源氏物語絵巻」の特別公開にあわせ『源氏物語』に登場する女性をイメージした作品を展示発表します。

### 特集展示

## 国宝 初音の調度

2020年1月4日④～2月2日④



国宝  
初音時絵鏡台

### 徳川園催事

## 錦を纏う 徳川園紅葉祭

11月22日④～12月8日④



### 〈次回予告〉

### 特別展

## 尾張徳川家の雛まつり

### 企画展

## いつだってKawaii大好き

2020年2月8日④～4月5日④



有職雛飾り

真美人 猫 部分  
楊洲周延画

## 徳川美術館

THE TOKUGAWA ART MUSEUM  
 Tel.052-935-6262 Fax.052-935-6261

## 蓬左文庫

HOSA LIBRARY CITY OF NAGOYA  
 Tel.052-935-2173 Fax.052-935-2174



〒461-0023 名古屋市東区徳川町

●基幹バス「徳川園新出来」下車徒歩3分 至多治見  
 ●JR中央線「大曾根駅」下車  
 南口より徒歩10分

