—Battles of the Great Warring State Heroes—

英雄たちの戦国合戦

2018年7月21日(土)～9月2日(日)

主催：徳川美術館・名古屋市蓬左文庫

戦国時代、命を懸けて戦場を駆け抜けた武将たちの姿と戦の様子を、二つの視点から照らしだします。

ひとつは、戦国武将の手紙です。脚色された小説などの歴史物語とは異なり、当時の実況中継ともいえる手紙は、武将たちの様子や戦況を鮮明に伝えてくれます。もうひとつは、戦国武将が所持した道具です。刀や甲冑はもちろん、彼らの愛用した茶道具などにも注目し、「武」のみならず、武将たちの文化的側面にもスポットを当てて、人物像を読み解いていきます。

A期間:7/21(土)～8/12(日)　B期間：8/13(月)～9/2(日)

・作品番号の下の「⊙」は国宝、「◎」は重要文化財、「○」は重要美術品です。
・都合により出品作品が変更になる場合がございます。
・展示リストの順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

No.	作品名	作者	所用者・伝来など	時代・世紀	所蔵者	展示期間
一、織田信長と好敵手たち						
ＶＳ今川義元						
1	織田信長画像 模本　(原本 豊田市・長興寺)	桜井清香模写		昭和11年〈1936〉	徳川美術館	
2	今川義元書状　幡鎌平四郎宛 (「芳墨拾遺」八ノ巻所収)			天文18年〈1549〉	徳川美術館	
3	桶狭間古戦場図			江戸 18-19世紀	名古屋市蓬左文庫	
4	軒丸瓦　熱田神宮信長塀　二点			江戸 17世紀	徳川美術館	
5	朱塗椀		伝今川義元所用	室町 16世紀	名古屋市博物館	
ＶＳ浅井・朝倉						
6	織田信長書状　遊佐信教宛			元亀元年〈1570〉	美濃加茂市民ミュージアム	
7	織田信長書状　木下藤吉郎(豊臣秀吉)宛			元亀2年〈1571〉	個人蔵	
8	兼松又四郎画像 模本 (原本 名古屋市秀吉清正記念館蔵)	桜井清香模写		昭和11年〈1936〉	徳川美術館	
9	足半 模作　(原本 名古屋市秀吉清正記念館蔵)			昭和11年〈1936〉	徳川美術館	
ＶＳ武田信玄・勝頼						
10	武田信玄書状　武井夕庵宛 (「芳墨拾遺」八ノ巻所収)			元亀元年〈1570〉	徳川美術館	
11	武田信玄書状　朝倉義景宛 (「芳墨拾遺」八ノ巻所収)			元亀3年〈1572〉	徳川美術館	
12	武田信玄朱印状　朝倉義景宛 (「芳墨拾遺」八ノ巻所収)			元亀3年〈1572〉	徳川美術館	
13	上杉謙信書状　酒井忠次宛 (「芳墨拾遺」八ノ巻所収)			天正2年〈1574〉	徳川美術館	
14	長篠合戦図屏風　六曲一隻			江戸 18世紀	徳川美術館	A
参考	長篠合戦図屏風 複製　六曲一隻			現代	徳川美術館	B
15	織田信忠書状　延友佐渡守宛 (「芳墨拾遺」五ノ巻所収)			天正3年〈1578〉	徳川美術館	
16	織田信長黒印状　河尻秀隆宛 (「芳墨拾遺」五ノ巻所収)			天正10年〈1582〉	徳川美術館	
17	火縄銃 六匁筒　筒 マリア像･唐草文象嵌			東南アジア 16-17世紀	徳川美術館	
ＶＳ明智光秀						
18	惟任(明智)光秀書状　高倉永相宛			天正3年〈1575〉	名古屋市博物館	
19	惟任(明智)光秀書状　細井戸右近宛			天正10年〈1582〉	美濃加茂市民ミュージアム	
20 ⊙	太刀　銘 長光　名物 津田遠江長光　名物		織田信長･明智光秀･津田重久所持	鎌倉 13世紀	徳川美術館	
戦国武将と茶道具 －信長と二人の家臣の茶器－						
21	古瀬戸肩衝茶入　銘 横田　大名物		織田信長･豊臣秀吉･徳川家康所用	室町 15世紀	徳川美術館	
22	染付唐草文茶碗　銘 荒木　大名物		荒木村重･千利休･徳川家康･徳川義直所用	明 16世紀	徳川美術館	
23	古瀬戸肩衝茶入　銘 筒井　大名物		筒井順慶･徳川家康･徳川義直所用	室町 15世紀	徳川美術館	
二、豊臣秀吉と英雄たち						
秀吉の人となり						
24	豊臣秀吉朱印状　有馬則頼宛			天正15年〈1587〉	名古屋市博物館	
25	豊臣秀吉書状　おね宛			天正20年〈1592〉	徳川美術館	B
26	唐物茶壺　銘 金花　大名物		織田信長･豊臣秀吉･徳川家康所持	南宋-元 13-14世紀	徳川美術館	
27	豊臣秀吉画像 (模本 原本 一宮市・妙興寺蔵)			昭和11年〈1936〉	徳川美術館	

No.	作品名	作者	所用者・伝来など	時代・世紀	所蔵者	展示期間
28 ○	唐冠形兜		豊臣秀吉下賜・榊原康政拝領	桃山 16世紀	個人蔵	
長久手合戦の英雄たち						
29	脇指　銘 吉光　名物 鯰尾藤四郎	初代越前康継再刃	織田信雄･豊臣秀吉･豊臣秀頼･徳川家康所持	鎌倉 13世紀	徳川美術館	
30	徳川家康書状			天正12年〈1584〉	徳川美術館	
31	羽柴(豊臣)秀吉書状　毛利広盛宛			天正12年〈1584〉	名古屋市博物館	
32	森長可遺言状　尾藤知宣宛			天正12年〈1584〉	名古屋市博物館	
33	徳川家康書状　遠山佐渡守･遠山与助･遠山半左衛門尉宛			天正12年〈1584〉	個人蔵	
34	徳川家康書状　遠山佐渡守宛			天正12年〈1584〉	個人蔵	
35	長久手合戦図屏風　六曲一隻			江戸 18世紀	徳川美術館	B
参考	長久手合戦図屏風　複製　六曲一隻			現代	徳川美術館	A
36	小牧陣立書	羽柴秀吉花押		天正12年〈1584〉	徳川美術館	
37	徳川家康書状　平岩親吉･鳥居元忠宛			天正12年〈1584〉	徳川美術館	
最後の反秀吉勢力・北条家						
38	羽柴(豊臣)秀吉朱印状　水野忠重宛			天正14年〈1586〉	徳川美術館	
39	豊臣秀吉書状　徳川家康宛			天正15年〈1587〉	美濃加茂市民ミュージアム	
40	豊臣秀吉朱印状　加藤清正宛			天正18年〈1590〉	名古屋市博物館	
41	豊臣秀吉書状写　上杉景勝･前田利家宛		稲垣家寄贈	江戸　17世紀	徳川美術館	
42	豊臣秀吉朱印状　平岩親吉宛			天正18年〈1590〉	名古屋市博物館	
43	豊臣秀吉朱印状　上杉景勝・前田利家・真田昌幸宛			天正18年〈1590〉	美濃加茂市民ミュージアム	
44	小田原陣御軍法写			江戸 18-19世紀	名古屋市蓬左文庫	
45 ◎	刀　銘 本作長義･･･(以下58字略)		北条氏直･長尾顕長･徳川綱誠(尾張家3代)所持	南北朝 14世紀	徳川美術館	
北条家と違う道を歩んだ伊達政宗						
46 ◎	刀　金象嵌銘 正宗磨上 本阿弥(花押)　名物 池田正宗		伊達政宗･池田長吉･徳川秀忠(2代将軍)所持	鎌倉 14世紀	徳川美術館	
47	伊達政宗書状　平岩親吉宛		稲垣家寄贈	桃山-江戸 16-17世紀	徳川美術館	
48	徳川家康書状　蒲生氏郷宛			天正19年〈1591〉	徳川美術館	
49	伊達政宗書状　牟宇姫宛			元和7年〈1621〉	個人蔵	
豊臣政権を支えた二人の武将：清正と三成						
50	片鎌鎗 模作 (原本 加藤清正所用　東京国立博物館蔵)	鈴木宗有模作	紀伊徳川家伝来	慶応元年〈1865〉	徳川美術館	
51	長烏帽子形兜		加藤清正着用・紀伊徳川家伝来	桃山 16世紀	徳川美術館	
52 ○	太刀　銘 国俊　名物 鳥養国俊		鳥養宗慶･細川幽斎･石田三成･徳川家康所持	鎌倉 13世紀	徳川美術館	
53	石田三成書状　斎村政広宛			桃山 16世紀	徳川美術館	
54	石田三成書状　斎村政広宛			天正19年〈1591〉	徳川美術館	

三、徳川家康の天下統一

関ケ原合戦						
55	銀箔置白糸威具足		松平忠吉(徳川家康4男)着用	桃山 16世紀	徳川美術館	
56	徳川秀忠書状　松平忠吉宛			慶長5年〈1600〉	徳川美術館	
57	徳川家康書状　堀直寄宛			慶長5年〈1600〉	徳川美術館	
58	関ヶ原合戦絵巻　四巻の内		田安徳川家伝来	江戸 19世紀	徳川美術館	
59	関ヶ原合戦図屏風　二曲二双の内		田安徳川家伝来	江戸 19世紀	徳川美術館	
60	古銅砧形花生　銘 杵のをれ　名物		豊臣秀吉･石川貞清･徳川家康所用	元-明 14-15世紀	徳川美術館	
61	松平忠吉家中関ヶ原合戦功名人名録		関山真一氏寄贈	江戸 17-18世紀	徳川美術館	
大坂の陣						
62	和歌色紙「よし野山」	豊臣秀頼筆	加賀前田家伝来	江戸 17世紀	個人蔵	A
63	豊臣秀頼書状　徳川義直宛			慶長20年〈1615〉	徳川美術館	
64	苅田蒔絵小鼓胴　名物		豊臣秀頼･徳川義直所用	室町 16世紀	徳川美術館	
65	葵紋扇散蒔絵鼓箱		豊臣秀頼･徳川義直所用	室町 16世紀	徳川美術館	
66	大坂冬陣備立之図			江戸 17-18世紀	名古屋市蓬左文庫	
67	錐形兜　黒塗黒糸威具足附属		徳川義直着用	江戸 17世紀	徳川美術館	A
68	黒塗兜　黒塗黒糸威具足附属		徳川義直着用	江戸 17世紀	徳川美術館	B
69	大坂夏陣図			江戸 17-18世紀	名古屋市蓬左文庫	
70	大坂夏の陣図 模本			弘化3年〈1846〉	徳川美術館	B
71	大坂首帳		稲垣家寄贈	江戸 17世紀	徳川美術館	
72	金箔押瓦破片(丸瓦)　大坂城青屋口堀外出		陸軍大阪砲兵工廠寄贈	桃山 16世紀	徳川美術館	
73	板倉勝重書状　江戸幕閣宛			慶長20年〈1615〉	徳川美術館	
74	東照大権現像	伝狩野探幽筆	徳川宗春(尾張家7代)所用	江戸 17世紀	徳川美術館	A
75	東照大権現像			江戸 17世紀	個人蔵	B