—Tourung the *Gokaden*:Swordsmithing Traditions of the Five Famed Regions—

名刀紀行

—五箇伝巡り—

2018年7月21日(土)～9月2日(日)

主催：徳川美術館･名古屋市蓬左文庫･読売新聞社

山城（京都府）･相模（神奈川県）･備前（岡山県）･大和（奈良県）そして美濃（岐阜県）の五か国は、平安時代から戦国時代にかけて刀剣製作が盛んで、後世に残る名刀が数多く誕生しました。五か国の刀工たちの作風は、国ごとに分類され「五箇伝」と呼ばれます。徳川美術館本館では、尾張徳川家伝来の五箇伝の名刀を紹介します。

A期間：7/21(土)～8/12(日)　B期間：8/13(月)～9/2(日)

･「⊙」は国宝、「◎」は重要文化財、「○」は重要美術品です。

･都合により出品作品が変更になる場合がございます。

･展示リストの順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

No.	指定	作品名	所用者･寄贈者	時代･世紀	展示期間
Ⅰ		**山城伝　王城の地に花開いた刀剣**			
三条派･五条派					
1		短刀　銘 宗近　名物 海老名小鍛冶	初代越前康継再刃(大坂焼物)　足利将軍家･豊臣秀吉･徳川家康所持(駿府御分物)	平安　12世紀	
2	○	刀　無銘 吉家	松平信古(三河吉田松平家7代)･徳川義宜(尾張家16代)所持	平安-鎌倉　12-13世紀	
3	○	太刀　銘 近村	徳川将軍家伝来	平安　12世紀	A
4	○	刀　無銘 兼永	飯田新右衛門･徳川家康所持(駿府御分物)	平安　12世紀	B
		本阿弥光忠折紙　正徳四年霜月三日		江戸　正徳4年‹1714›	B
粟田口派					
5		小脇指　銘 久国	梁川(大久保)松平家伝来	鎌倉　13世紀	
6	○	刀　無銘 国安	徳川綱吉(5代将軍)･徳川吉通(尾張家4代)所持	鎌倉　13世紀	
7	◎	太刀　銘 国綱	徳川吉宗(8代将軍)･徳川家治(10代将軍)･徳川家斉(11代将軍)所持　徳川将軍家伝来	鎌倉　13世紀	
		葵紋黄金造毛抜形太刀拵	徳川将軍家伝来	江戸　18世紀	
8	○	剣　銘 国吉		鎌倉　13世紀	
9	⊙	短刀　銘 吉光　名物 後藤藤四郎	後藤庄三郎･徳川家光(3代将軍)･徳川光友(尾張家2代)所持	鎌倉　13世紀	
10		短刀　無銘 吉光　名物 無銘藤四郎	生駒正俊･徳川秀忠(2代将軍)･徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　13世紀	A
		蠟色塗合口拵	伝徳川家康所用	江戸　17世紀	A
11	○	短刀　銘 吉光　名物 庖丁藤四郎	大谷吉継･徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　13世紀	
12		短刀　銘 吉光	徳川義礼(尾張家18代)所持	鎌倉　13世紀	B
来派					
13	◎	太刀　銘 国行	徳川家光(3代将軍)･徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　13世紀	
14	⊙	太刀　銘 国行	霊仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所持	鎌倉　13世紀	
	⊙	葵紋散蒔絵糸巻太刀拵	霊仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所用	江戸　寛永16年‹1639›	
15	⊙	太刀　銘 来孫太郎作 (花押) 正応五年壬辰八月十三日	徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　正応5年‹1292›	
		本阿弥光温折紙　承応三年極月三日		江戸　承応3年‹1654›	
		葵紋蒔絵糸巻太刀拵		江戸　17世紀	
16	◎	太刀　銘 来国俊 正和二二(四)年十月廿三日□□ 歳七十五	徳川家重(9代将軍)･徳川宗勝(尾張家8代)所持	鎌倉　正和4年‹1315›	
		本阿弥光勇折紙　宝暦十年四月三日		江戸　宝暦10年‹1760›	
17	○	刀　無銘 国俊	梁川(大久保)松平家伝来	鎌倉　13世紀	
18	◎	太刀　銘 来国光	徳川家光(3代将軍)･徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　14世紀	
19		太刀　銘 信国	徳川綱吉(5代将軍)･徳川吉通(尾張家4代)所持	南北朝　14世紀	
		本阿弥光忠折紙　元禄十年三月三日		江戸　元禄10年‹1697›	

No.	指定	作品名	所用者・寄贈者	時代・世紀	展示期間
20		小太刀　銘 源左衛門尉信国 応永廿一年二月 日 名物 松浦信国	細川忠興・豊臣秀吉・豊臣秀頼・徳川義直(尾張家初代)	室町　応永21年‹1414›	
		梨子地糸巻太刀拵	徳川義宜(尾張家16代)所用	江戸　18世紀	
21	○	太刀　銘 伊勢天照大神 主平□秀八幡大菩薩 信国	徳川家慶(12代将軍)・徳川慶臧(尾張家13代)所持	室町　15世紀	
		本阿弥光鑑折紙　弘化二年極月三日		江戸　弘化2年‹1845›	
Ⅱ　相州伝　鎌倉武士の心をとらえた刀剣					
巨匠・正宗					
22		短刀　銘 国光		鎌倉　14世紀	
23	◎	短刀　銘 正宗　名物 不動正宗	豊臣秀次・徳川家康・前田利家・前田利常・徳川秀忠(2代将軍)・徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　14世紀	
		蠟色塗合口拵	伝徳川家康所用	江戸　17世紀	
24	◎	短刀　無銘 正宗　名物 一庵正宗	横浜一庵・豊臣秀吉・京極高知・徳川家光(3代将軍)・井伊直孝・井伊直興・徳川綱吉(5代将軍)・徳川吉通(尾張家4代)所持	鎌倉　14世紀	
		本阿弥光忠折紙　元禄十四年三月三日		江戸　元禄14年‹1701›	
		蠟色塗合口拵	徳川綱吉・徳川吉通(尾張家4代)所用	江戸　17世紀	
25	○	短刀　無銘 正宗	浅野綱長所持　徳川将軍家伝来	鎌倉　14世紀	
26		短刀　無銘 正宗　名物 若江十河正宗	初代越前康継再刃(大坂焼物)　十河十左衛門・豊臣秀吉・徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　14世紀	
27		短刀　銘 相州住正宗 嘉暦三年八月日 名物 大坂長銘正宗	初代越前康継再刃(大坂焼物) 豊臣秀頼・徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　嘉暦3年‹1328›	
		蠟色塗葵紋蒔絵合口拵		江戸　18-19世紀	
28	⦿	短刀　無銘 正宗　名物 庖丁正宗	徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　14世紀	
		本阿弥光温折紙　承応三年八月三日		江戸　承応3年‹1654›	
29		刀　無銘 正宗	徳川家継(7代将軍)・徳川継友(尾張家6代)所用	鎌倉　14世紀	
		本阿弥光忠折紙　正徳三年極月三日		江戸　正徳3年‹1713›	
正宗の弟子たち					
30		短刀　無銘 貞宗　名物 奈良屋貞宗	奈良屋宗悦・豊臣秀保・豊臣秀吉・豊臣秀頼・徳川秀忠(2代将軍)・徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉-南北朝　14世紀	
		蠟色塗合口拵	徳川秀忠(２代将軍)・徳川義直(尾張家初代)所用	江戸　17世紀	
31		短刀　無銘 貞宗　名物 上野貞宗	本多正純・徳川家光(3代将軍)・徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉-南北朝　14世紀	
		朱塗海老巻腰刀拵	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸　嘉永7年‹1854›	
32	◎	刀　無銘 郷義弘　名物 五月雨郷	本阿弥光琢・黒田長政・徳川秀忠(2代将軍)・前田利常・徳川家光(3代将軍)・徳川光友(尾張家2代)・徳川綱誠(同家3代)・徳川綱吉(5代将軍)所持　徳川将軍家伝来	鎌倉　14世紀	
33		太刀　銘 左　名物 大左文字	豊臣秀吉・豊臣秀次・徳川家康・豊臣秀頼・徳川家光(3代将軍)・徳川義直(尾張家初代)所持(駿府御分物)	南北朝　14世紀	
		本阿弥光常折紙　元禄六年五月三日		江戸　元禄6年‹1693›	
34		刀　銘 左文字　吉見正頼研上之永禄九年八月吉日 名物 吉見左文字	吉見正頼・徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所持	南北朝　永禄9年‹1566›	
		蠟色塗刀拵	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸　安政3年‹1856›	
Ⅲ　備前伝　豊かな資源を背景に誕生した刀剣					
古備前					
35	⦿	太刀　銘 正恒	徳川吉宗(8代将軍)・徳川宗睦(尾張家9代)所持	平安　12世紀	
		本阿弥光勇折紙　延享二年八月三日		江戸　延享2年‹1745›	
36	○	刀　無銘 正恒	徳川家康(駿府御分物)所持	鎌倉　13世紀	
37		太刀　無銘 吉包	徳川斉荘(尾張家12代)所持	鎌倉　13世紀	
一文字派					
38	○	小太刀　銘 吉用	浅野長晟・徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　13世紀	
		葵紋散螺鈿黄金造太刀拵	浅野長晟・徳川義直(尾張家初代)所用	江戸　17世紀	
39	◎	太刀 銘 (菊紋) 「菊一文字」	徳川忠長(駿河家初代)・徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　13世紀	
		葵紋蒔絵糸巻太刀拵	徳川五郎太(尾張家5代)所用	江戸　18世紀	

No.	指定	作品名	所用者·寄贈者	時代·世紀	展示期間
40	○	太刀　無銘 一文字	池田輝政·徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　13世紀	A
		本阿弥光忠折紙　享保元年十月三日		江戸　享保元年‹1716›	A
41	◎	刀　無銘 一文字　名物 南泉一文字	室町将軍家·豊臣秀吉·豊臣秀頼·徳川家康·徳川義直·徳川慶勝所持(駿府御分物)	鎌倉　13世紀	
		蠟色金霰小サ刀拵	徳川綱誠(尾張家3代)所用	江戸　17世紀	A
		梨子地刻小サ刀拵	徳川綱誠(尾張家3代)所用	江戸　17世紀	B
42	◎	刀　無銘 助真	徳川慶勝(尾張家14代)·徳川茂徳(同家15代)所持	鎌倉　13世紀	
		本阿弥光忠折紙　宝永七年六月三日		江戸　宝永7年‹1710›	
		蠟色塗刀拵	徳川慶勝(尾張家14代)·徳川茂徳(同家15代)所用	江戸　19世紀	
43	⦿	太刀　銘 国宗	徳川光友(尾張家2代)·松平義之(高須松平家初代)·徳川宗勝(尾張家8代)所持	鎌倉　13世紀	
44	○	太刀　銘 国宗	徳川家斉(11代将軍)·徳川斉朝(尾張家10代)所持	鎌倉　13世紀	B
		蠟色塗刀拵	徳川家斉(11代将軍)·徳川斉朝(尾張家10代)所用	江戸　18-19世紀	B
長船派					
45	⦿	太刀　銘 光忠	徳川綱吉(5代将軍)·徳川綱誠(尾張家3代)所持	鎌倉　13世紀	
		本阿弥光忠折紙　元禄拾年八月三日		江戸　元禄10年‹1697›	
46	◎	太刀　銘 光忠	豊臣秀吉·豊臣秀頼·徳川義直(尾張家初代)所持	鎌倉　13世紀	
47	◎	太刀　銘 備前国長船長光造		鎌倉　13世紀	B
		梨子地葵紋散金貝蒔絵刀拵		江戸　17-18世紀	B
48	○	太刀　銘 備州長船住兼光 暦応二二(四)年十一月日	徳川家慶(12代将軍)·徳川斉荘(尾張家12代)所持	南北朝　暦応4年‹1341›	A
雲派（鵜飼派）					
49	○	太刀　銘 備前国住雲次	伝徳川宗春(尾張家7代)·松平勝長(同家8代宗勝6男)所持	鎌倉　14世紀	
		葵紋蒔絵糸巻太刀拵	徳川宗春(尾張家7代)·松平勝長(同家8代宗勝6男)所用	江戸　18世紀	
備中伝　青江の刀工たち					
50	○	太刀　銘 包次	成瀬正虎(犬山成瀬家2代)·徳川光友(尾張家2代)	鎌倉　14世紀	A
51	◎	刀　折返銘 備中国住次直	成瀬正虎(犬山成瀬家2代)·徳川光友(尾張家2代)所持	南北朝　14世紀	B
52	○	刀　折返銘 備中国青江住吉次	松平勝長(尾張家8代宗勝6男)所持	南北朝　14世紀	
53	○	刀　無銘 直次	徳川宗睦(尾張家9代)所持	南北朝　14世紀	A
		本阿弥光温折紙　寛永十三年九月三日		江戸　寛永13年‹1636›	A
54	○	刀　無銘 青江	徳川宗翰(水戸家5代)·徳川宗睦(尾張家9代)所持	鎌倉　14世紀	B
Ⅳ　大和伝　実用本位の刀剣を目ざして					
始祖·天国					
55		短刀　無銘 天国		室町　15世紀	
保昌派					
56		短刀　無銘 保昌	徳川家康所持(駿府御分物)	鎌倉　13世紀	
当麻派					
57		短刀　朱銘 タヘマ 光室	徳川光貞(紀伊家2代)·徳川綱誠(尾張家3代)所持	鎌倉　14世紀	
58		刀　無銘 有俊	徳川宗春(尾張家7代)所持	鎌倉-南北朝　14世紀	
手掻派					
59		太刀　銘 包永	徳川家斉(11代将軍)·清湛院淑姫(尾張家10代斉朝正室)所持	鎌倉　14世紀	
Ⅴ　美濃伝　戦乱の世に用いられた刀剣					
志津の刀工たち					
60	○	刀　朱銘 兼氏(花押)	徳川綱誠(尾張家3代)·徳川慶勝(同家14代)所持	江戸　嘉永4年‹1851›	
		蠟色塗刀拵	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸　嘉永4年‹1851›	
61		短刀　無銘 志津	徳川家康所持(駿府御分物)	南北朝　14世紀	
62		短刀　無銘 志津　名物 戸川志津	戸川逵安·前田利常·徳川秀忠(2代将軍)·徳川頼宣(紀伊家初代)·徳川家光(3代将軍)·徳川義直(尾張家初代)所持	南北朝　14世紀	
		本阿弥光温折紙　寛永二十年正月三日		江戸　寛永20年‹1643›	
		黒石地塗合口拵	徳川家光(３代将軍)·徳川義直(尾張家初代)所持	江戸　17世紀	
63		平三角大身鎗　銘 兼上	片桐且元所持　片桐家寄贈	室町　16世紀	

No.	指定	作品名	所用者・寄贈者	時代・世紀	展示期間
美濃の刀工、諸国へ					
64	○	刀　銘 相模守政常入道	徳川義宜(尾張家16代)・徳川家茂(14代将軍)所持 徳川将軍家伝来	江戸　17世紀	
65		刀　銘 政常	徳川義宜(尾張家16代)所持	江戸　19世紀	
66	⦿	長刀　無銘	霊仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所持	江戸　17世紀	
67	⦿	長刀　銘 下坂出雲守貞重	霊仙院千代姫(尾張家2代光友正室)所持	江戸　17世紀	
Ⅵ　尾張徳川家の刀剣蔵帳					
68		駿府御分物御道具帳　十一冊の内　御腰物之帳(一)・目貫かうかい帳(二)		江戸　元和4年‹1618›	
69		御腰物御脇指請取払方帳		江戸　17世紀	
70		御天守二有之候　御腰物御脇指帳		江戸　慶安5年‹1651›	
71		御腰物元帳		江戸　延享2年‹1745›	
72		御腰物元帳		江戸　文政7年‹1824›	
73		御腰物御小道具根極		江戸　文政5年‹1822›	
74		本阿弥光徳刀絵図（複製）		昭和10年‹1935›	
75		銘物鑑 (享保名物帳)		原本：江戸時代　18世紀 明治3年‹1870›写	
76		刀剣名物記		江戸　19世紀	
77		古刀銘盡大全　九冊の内	仰木弘邦著	江戸　寛政3年‹1791›	
Ⅶ　刀装具					
赤銅鐔・鉄鐔					
78		紋尽赤銅鐔　無銘 宗乗(後藤家2代)		室町　16世紀	
79		鴛鴦図赤銅鐔　無銘 栄乗(後藤家6代)		桃山-江戸　17世紀	
80		竹に鶏図四分一鐔　銘 程乗(後藤家9代) 作　光孝(同家13代)(花押)		江戸　17世紀	
81		薄図赤銅鐔　銘 程乗(後藤家9代) 作　光美(同家15代)(花押)		江戸　17世紀	
82		馬図赤銅鐔　銘 廉乗(後藤家10代) 作　光美(同家15代)(花押)		江戸　17世紀	
83		桜紋図赤銅鐔　銘 延乗(後藤家13代) 作　光美(同家15代)(花押)		江戸　18世紀	
84		茶の湯道具図赤銅鐔　銘 真乗(後藤家15代)作　光晃(同家16代)(花押)		江戸　18-19世紀	
85		桐鳳凰図赤銅鐔　銘 菊岡光利(花押)　大小二枚		江戸　18-19世紀	
86		黄蜀葵図赤銅鐔 銘 尾州住一光堂(「友次」印)　大小二枚		江戸　18-19世紀	
87		兎図透赤銅鐔　銘 行年八拾五歳 吉岡因幡介　大小二枚		江戸　18-19世紀	
88		扇透図赤銅鐔		江戸　17世紀	
89		雪輪・四方剣透鉄鐔　号 残雪　名物	徳川家康・徳川吉通(尾張家4代)所用	室町　15世紀	
90		無地鉄鐔　号 あけぼの　名物	徳川家康・徳川義直(尾張家初代)所用	室町　15世紀	
91		秋海棠図透鉄鐔　銘 長州住正定		江戸　18-19世紀	
92		雲鶴図透鉄鐔		江戸　19世紀	
三所物-目貫・笄・小柄					
93		丸木橋図三所物　無銘 祐乗(後藤家初代)　名物		室町　15世紀	
94		胡桃図三所物　無銘 宗乗(後藤家2代)		室町　16世紀	
95		切藁柄杓図三所物　銘 紋光乗(後藤家4代)　光美(同家15代)(花押)		桃山-江戸　16-17世紀	
96		月に釣小屋図笄　銘 徳乗(後藤家5代)作　光寿(同家11代)(花押)		江戸　17世紀	
97		酸漿図小柄　無銘 栄乗(後藤家6代)		江戸　17世紀	
98		高野聖図目貫　無銘 栄乗(後藤家6代)		江戸　17世紀	
99		櫂棹図三所物　銘 程乗(後藤家9代)(花押)		江戸　17世紀	
100		水草鷺図三所物　銘 後藤光熙(花押)		江戸　19世紀	
101		子犬図小柄　銘 後藤殿乗(七郎右衛門家初代)(花押)		江戸　17世紀	
102		鶴図三所物　銘 菊池序沖(花押)		江戸　18世紀	
103		正月飾図三所物　銘 吉岡因幡介		江戸　18-19世紀	
縁・頭					
104		州浜に波・雁図縁頭・縁　銘 後藤隆乗(花押)		江戸　17-18世紀	
105		海老図縁頭・縁　銘 大岡政次(花押)		江戸　17世紀	
106		紋尽縁頭・縁		江戸　18-19世紀	
107		水に鮎図縁頭・縁		江戸　17世紀	