

明治宮廷を彩る技と美

今上天皇御在位30周年祝賀

春季特別展

明治一五〇年記念

# 皇室文化 華ひらく



2018年  
4月17日(火) —  
5月27日(日)

開館時間:午前10時~午後5時(入館は午後4時半まで)  
休館日:月曜日(但し、4/30(月・振休)、5/1(火)は開館)  
観覧料:一般1,400円、高大生700円、小中生500円  
※20名様以上の団体は一般200円、その他100円割引  
※土曜日は小中高生入館無料

主催:徳川美術館、名古屋市蓬左文庫  
CBCテレビ、中日新聞社、日本経済新聞社  
企画:華ひらく皇室文化展実行委員会  
協力:学校法人学習院、CBCラジオ、名古屋市交通局  
特別協力:博物館明治村  
明治天皇・昭憲皇太后御料車特別公開  
3/17(土)-4/23(月)  
※詳しくは博物館明治村(電話 0568-67-0314)まで

掲載作品  
上:七宝草花文双耳花瓶 竹内忠兵衛作 七宝会館製 一對の内  
東京・霞会館蔵  
下:中礼服 東京・文化学園服飾博物館蔵



徳川美術館 蓬左文庫  
THE TORUGAWA ART MUSEUM HOSAZO LIBRARY



皇室御用命の  
帝室技芸員  
並河靖之の七宝!

菊御紋松唐草文様七宝花瓶  
並河靖之作 一對の内  
京都・泉涌寺蔵  
撮影：©山崎兼慈

現実的な光と  
遠近法を  
取り入れた  
革新的な大作!



重要文化財 白雲紅樹園  
橋本雅邦筆  
東京藝術大学大学美術館蔵  
展示期間：4/17-5/6

驚きの  
写実的表現  
これぞ、  
超絶技巧!



太平楽置物  
海野勝琅作  
東京・宮内庁三の丸尚蔵館蔵



菊花形藤花図壺  
初代 宮川香山作  
東京・泉屋博古館分館蔵



色絵金彩花鳥文花瓶  
幹山伝七作  
東京・泉屋博古館分館蔵



松竹梅文扇面形

明治宮廷を  
彩った  
日本の技と美。



窠形鴛鴦文

明治天皇、  
昭憲皇太后が  
愛した調度品。

# 華ひらく

皇室の御慶事を  
記念した菓子器  
ボンボニエール



鳥籠形

八稜鏡形鶴文

団扇形竹文



六角形鶴松文

人目籠形※

手箱形唐草蒔絵

洋書形※

重ね箱形

鳩に地 球儀形

※は個人蔵、  
他は全て東京・学習院大学史料館蔵

# 皇室文化

した動きは日本の国際的地位を高める一方で、江戸時代から続く美術・工芸の保護育成に大きな役割を果たしました。本展では、華やかな明治期の宮廷を彩った調度品や染織品、帝室技芸員の絵画・工芸品を一堂に集め、日本の美と技の粋を堪能する機会とします。

平成30年は明治維新から150年目の記念すべき年にあたり、明治期の宮廷文化にスポットを当てた展覧会を行います。明治政府と皇室は、欧米諸国との融和をはかるため、美をこらした鹿鳴館において、各国の使節をもてなすとともに、日本独自の芸術品を広く海外に紹介しました。こう

昭憲皇太后の  
御遺品



紺色紋緞流水柳文小袖  
京都・曇華院門跡蔵  
展示期間：5/8-5/27

昭憲皇太后が  
愛用した  
ドレス



菊御紋菊枝蒔絵手箱  
東京・学習院大学史料館蔵

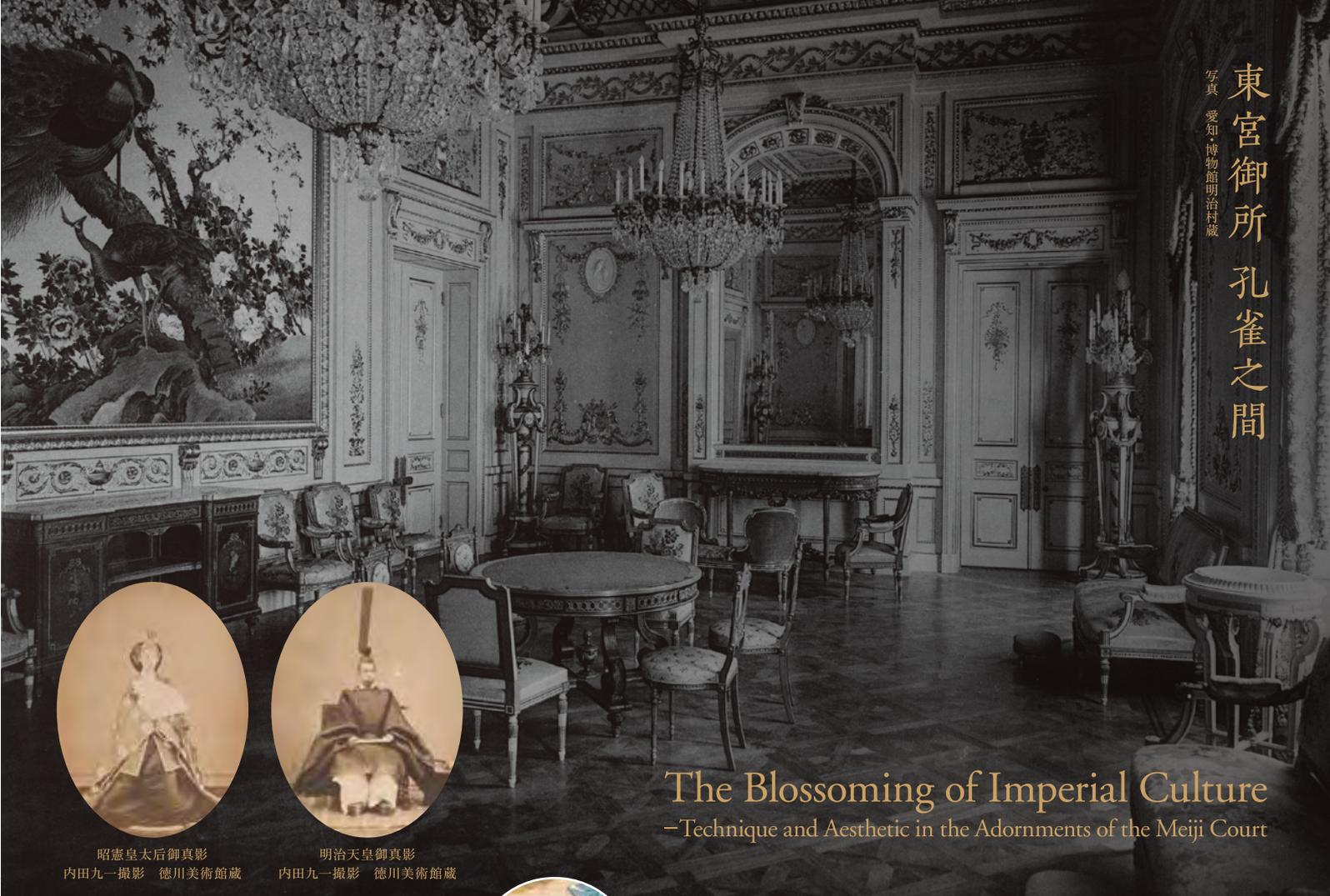


テーブル 東宮御所家具  
愛知・博物館明治村蔵



菊御紋卓布  
京都・大聖寺門跡蔵

通常礼服  
京都・曇華院門跡蔵  
展示期間：4/17-5/6



The Blossoming of Imperial Culture  
-Technique and Aesthetic in the Adornments of the Meiji Court



昭憲皇太后御真影  
内田九一撮影 徳川美術館蔵



明治天皇御真影  
内田九一撮影 徳川美術館蔵

明治天皇、  
名古屋の地に

明治天皇は東京へ動座する際、明治元年（一八六八）九月二十七日に名古屋に到着し、熱田神宮へ参拝した後、東海道沿道の八丁畷（現・瑞穂区東ノ宮神社付近）で農民の収穫を初めて天覧しました。

尾張徳川家十四代慶勝・義宜父子は、熱田西浜御殿を行在所として天皇を迎え、翌日は鳴海まで鳳輦を警護しました。図は八丁畷での農事天覧の様子を描いています。鳳輦に列り取った稲を捧げているのが岩倉具視で、その右側に慶勝父子が拝伏しています。



慶勝父子



明治天皇覽穫之図  
森村宜福筆 徳川美術館蔵



岩倉具視

明治天皇見聞録!!

特別講演会

4月28日(土)  
「昔語りは珠匣のごとく  
—平成に伝えられる明治の皇室文化—」  
彬子女王殿下  
午後1時30分～3時  
定員180名 ※申込制無料(入館料は別途要)  
申込方法 往復はがきに住所・氏名・人数・Telを記入の上徳川美術館特別講演係まで。2月28日必着、抽選。1枚で2名まで。

土曜講座

① 4月21日(土)  
「尾張徳川家名宝の伝来を紐とく」  
四辻秀紀(徳川美術館 学芸部長)  
② 5月19日(土)  
「幕末から明治の美術をめぐる環境」  
薄田大輔(徳川美術館 学芸員)  
各日午後1時30分～3時 ※有料

特別講座

① 4月22日(日)  
レクチャーコンサート  
「華ひらく明治の西洋音楽」  
② 5月12日(土)  
「宮中晩餐会とボンポニエール」  
長佐古美奈子氏(学習院大学史料館 学芸員)  
③ 5月13日(日)  
「華ひらく皇室文化  
—明治天皇と昭憲皇太后が愛でた美術品」  
小松大秀氏(本展監修者・公益財団法人 永青文庫 館長)  
①午後2時～、②、③午後1時30分～3時 ※申込制有料  
お問い合わせ:052-935-6262

GW特別企画

5月3日(木・祝)～5日(土・祝)  
「戦国武将なりきり体験」  
兜や横造刀に触れたり、記念写真が撮れます。  
午前11時～12時・午後1～3時 ※入館者参加自由

徳川園催事

春を謡う  
徳川園牡丹祭  
4月7日(土)～4月30日(月・振休)  


次回予告

企画展「タイムスリップ1918 大正の名古屋  
—米騒動絵巻に見る100年前のモダン都市—」  
同時開催「ユネスコ世界記憶遺産登録記念 朝鮮通信使と名古屋」  
6月1日(金)～7月16日(月・祝)  
米騒動絵巻(部分)  
桜井清吾筆  
徳川美術館蔵  
至多治見

基幹バス「徳川園新出来」下車徒歩3分  
JR中央本線「大曾根駅」下車  
南口より徒歩10分  
**徳川美術館**  
THE TOKUAWA ART MUSEUM  
**蓬左文庫**  
HŌSA LIBRARY  
〒461-0023 名古屋市中区徳川町  
徳川美術館 電話(052)935-6262  
名古屋蓬左文庫 電話(052)935-2173

