



# 天下人の城

- 信長・秀吉・家康 -

主催 徳川美術館 名古屋市蓬左文庫 読売新聞社

特別協力 大阪城天守閣

平成29年 7月15日(土)～9月10日(日)

群雄割拠した戦国時代、諸豪族は、その勢力を保持するために城郭を築き、均衡を保ちつつ抗争を繰り返してきました。尾張国では、織田信長が天下統一を目指して勢力を拡大し本拠を清須から安土へ移す過程で、石垣を主体とし、「天守」という高層建築を擁する独特の城郭が生まれました。信長が安土城を建造して以降、築城技術は飛躍的に発展し、信長に続いて天下を統一した豊臣秀吉は、大坂城・伏見城・聚楽第をはじめとする空前の規模の巨大城郭を出現させました。築城技術の粋を結集し、城郭普請の到達点に位置づけられるのが、徳川家康によって築かれた名古屋城です。

この展覧会では、織田信長の居城の変遷を軸に、秀吉・家康へと繋がる天下人の系譜をたどりながら、三人に関わる城や武将の遺品・史料の紹介を交えつつ、天下の名城として名高い名古屋城の歴史と構造と魅力に迫ります。特に名古屋城天守台を築いた秀吉恩顧の武将・加藤清正について、徳川美術館に遺されるゆかりの品々を通して、その生涯を垣間見ます。

前期:7/15(土)～8/15(火) 後期:8/16(水)～9/10(日)

- ・指定の◎は国宝、◎は重要文化財、○は重要美術品です。
- ・都合により出品作品が変更になることがあります。
- ・展示リストの順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。
- ・作品の保存のため、会期中に展示替えを行います。
- ・期間に記入がない作品は、通期での展示となります。
- ・展示作品が変更される場合があります。

指定番号	作品名	作者・所用者	時代・年	世紀・西暦	展示期間	所蔵者
------	-----	--------	------	-------	------	-----

## 第一章 天下布武への道 <蓬左文庫展示室>

指定番号	作品名	作者・所用者	時代・年	世紀・西暦	展示期間	所蔵者
一 勝幡城・那古野城の時代						
1	色々威大鎧		南北朝	14世紀		愛知・明眼院
2	足利義持袖判御教書(「芳墨拾遺」七ノ巻所収)		室町	応永29年(1422)		徳川美術館
3	中島郡勝幡城古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
4	満濟准后日記写 永享五年条 十八冊の内		江戸	18世紀		名古屋市蓬左文庫
5	実隆公記写 永正二年条 六十一冊の内	三条西実隆著	江戸	18世紀		名古屋市蓬左文庫
6	言継卿記写 天文二年条 四十七冊の内	山科言継著	江戸	18世紀		名古屋市蓬左文庫
7	尾州名護屋慶長以前古図	月廻舎写	江戸	文化14年(1817)		徳川林政史研究所
8	名古屋城三之丸遺跡出土中国・朝鮮系陶磁器		明・朝鮮王朝	15～16世紀	愛知県埋蔵文化財調査センター	
9	名古屋城三之丸遺跡出土瀬戸・美濃系陶器		室町～桃山	16世紀	愛知県埋蔵文化財調査センター	
10	伊勢宗瑞(北条早雲)書状 臣海越中守宛(「芳墨拾遺」四ノ巻所収)		室町	永正3年(1506)		徳川美術館
11	十六間筋兜	徳川家康・仙千代(家康8男)着用	室町	15～16世紀	前期	徳川美術館
12	松平清康画像模本(原本 岡崎市随念寺蔵)	桜井清香模写	昭和	昭和11年(1936)	後期	徳川美術館
13	春日井郡上品野山城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
14	三州宇利古城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	8/14～9/10	松江歴史館
15	水野忠政画像		江戸	17世紀	前期	名古屋市博物館
16	知多郡緒川村古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
17	斎藤利政(道三)書状 安心軒・瓦礫軒宛(「芳墨拾遺」四ノ巻所収)		室町	天文13年(1544)		徳川美術館
18	長井秀元書状 水野十郎左衛門尉宛(「芳墨拾遺」四ノ巻所収)		室町	天文13年(1544)		徳川美術館
19	今川義元感状写 御宿藤七郎(綱清)宛	稲垣家寄贈	江戸	18世紀		徳川美術館
20	今川義元感状写 御宿藤七郎(綱清)宛	稲垣家寄贈	江戸	18世紀		徳川美術館
21	雛人形 二対の内	伝松平竹千代(徳川家康)所用・熱田加藤家伝来	室町	16世紀	7/15～8/13	個人蔵
22	金三蓋傘形指物	松平広忠下賜・上田元俊所用・上田家寄贈	桃山	16～17世紀		徳川美術館
23	小豆坂合戦ノ図		江戸	正徳2年(1712)		名古屋市蓬左文庫
24	今川義元感状写 御宿藤七郎(綱清)宛	稲垣家寄贈	江戸	18世紀		徳川美術館
25	愛知郡末森村古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
26	斎藤道三書状 織田玄蕃允宛		室町	天文22年(1553)頃		名古屋市博物館
27	斎藤范可(義龍)禁制写 美江寺宛		江戸	18～19世紀		名古屋市蓬左文庫
28	斎藤高政(義龍)書状 織田武蔵守(信勝)宛(「芳墨拾遺」四ノ巻所収)		室町	弘治3年(1557)		徳川美術館
29	脇指 無銘 号あざ丸	千秋季光・陰山掃部助・丹羽長秀所持	鎌倉	13世紀		名古屋・熱田神宮
30	二十四間阿古陀形兜鉢		室町	16世紀		岐阜市歴史博物館

## 二 桶狭間合戦と清須城

31	織田信長画像模本(原本 豊田市長興寺蔵)	桜井清香模写	昭和	昭和11年(1936)		徳川美術館
32	春日井郡清須古城之図		江戸	18世紀		名古屋市蓬左文庫
33	清洲城下町遺跡出土武具		室町～桃山	16世紀	愛知県埋蔵文化財調査センター	
34	愛知郡鳴海村古城跡之図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
35	織田信長書状 一雲軒・花井右衛門尉兵衛宛(「芳墨拾遺」五ノ巻所収)		室町	天文24年(1555)		徳川美術館
36	今川義元木像	渡邊又兵衛寄進	江戸	正徳4年(1714)		名古屋・長福寺
37	松井宗信木像	松井景喬等寄進	江戸	嘉永2年(1849)		名古屋・長福寺
38	愛知郡沓掛村古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
39	知多郡大高村古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
40	尾州知多郡大高内鷲津丸根古城図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫

指定番号	作品名	作者・所用者	時代・年	世紀・西暦	展示期間	所蔵者
41	今川義元旧位牌		室町～桃山	16世紀		名古屋・長福寺
42	桶狭間合戦戦死者位牌 二基		江戸	17～18世紀		名古屋・長福寺
43	鎧 二個	渡邊又兵衛寄進	室町	16世紀		名古屋・長福寺
44	桶狭間合戦討死者書上		江戸	18～19世紀		名古屋・長福寺
45	脇指 銘 吉光・亀王丸 号 蜘蛛切丸	織田信長所持	鎌倉	13世紀		名古屋・熱田神宮
◎	46 刀 金象嵌銘 永禄三年五月十九日義元討捕刻 彼所持刀 織田尾張守信長 名物 義元左文字	三好政長(宗三)・今川義元・ 織田信長所持	鎌倉	13世紀	後期	京都・建勲神社
◎	47 名古屋城旧本丸御殿黒木書院二之間西側襖絵「四季耕作図」[刈入]		桃山	16～17世紀	前期	名古屋城総合事務所
◎	48 名古屋城旧本丸御殿黒木書院一之間東側襖絵「山水図」		桃山	16～17世紀	後期	名古屋城総合事務所
	49 香木枕	織田信長下賜・水野太郎左衛門拝領	桃山	16世紀		名古屋・總見寺
	50 茶漆塗打刀拵 太刀 銘 正次	織田信長下賜・水野太郎左衛門拝領	桃山 鎌倉～南北朝	16世紀 13～14世紀	前期	名古屋・總見寺
	51 尾州古城志	長坂政賢訂補・天野信景重校・奥村得美写	江戸	天保6年(1835)		名古屋市蓬左文庫
	52 尾州濃州御領分古城記		江戸	18～19世紀		名古屋市蓬左文庫

### 三 小牧山城・岐阜城と天下布武

	53 小牧山城木製模型		江戸	17世紀		個人蔵
	54 春日井郡小牧村古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
	55 小牧新町遺跡出土品		室町～桃山	16世紀		小牧市教育委員会
	56 小牧上御園遺跡出土品		室町～桃山	16世紀		小牧市教育委員会
	57 小牧山城主郭出土品		室町～桃山	16世紀		小牧市教育委員会
	58 政秀寺古記		江戸	18世紀		名古屋市蓬左文庫
	59 濃州厚見郡岐阜図(旧岐阜城下図)		江戸	承応3年(1654)		名古屋市蓬左文庫
	60 濃州岐阜城之図		江戸	万延元年(1860)	前期	岐阜・円徳寺
	61 岐阜城図		江戸	19世紀	後期	岐阜・円徳寺
	62 木下秀吉等連署状 佐々木太・兼松又四郎宛		室町	永禄11年(1568)		名古屋市秀吉清正記念館
	63 岐阜城 伝織田信長居館跡出土品		室町～桃山	16世紀		岐阜市教育委員会
	64 織田信長禁制写		江戸	17世紀		岐阜市歴史博物館
	65 織田信長制札 千手堂宛		室町	永禄10年(1567)		個人蔵
	66 織田信長黒印状 横井伊折(時泰)宛 (天正二年)六月七日		桃山	天正2年(1574)		個人蔵
	67 織田信長書状 沢源三郎宛 天正二十一年十一月廿四日		桃山	天正2年(1574)		個人蔵
	68 斎藤利堯制札 千手堂寺内宛		桃山	天正10年(1582)		個人蔵
	69 羽柴秀吉制札 千手堂寺内宛		桃山	天正10年(1582)		個人蔵
	70 織田信長朱印状 延友佐渡守宛 (元亀三年)十一月十五日		室町	元亀3年(1572)	8/14～9/10	個人蔵
	71 徳川家康三方ヶ原戦役画像		江戸	17世紀	前期	徳川美術館
	72 徳川家康三方ヶ原戦役画像模本	桜井清香模写	昭和	昭和13年(1938)	後期	徳川美術館
	73 三州根小屋(野田)城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	7/15～8/13	松江歴史館
	74 長篠合戦図屏風 六曲一隻		江戸	18世紀	後期	徳川美術館
	75 長篠合戦図屏風 八曲一隻		江戸	19世紀	前期	徳川美術館

## 第二章 巨大城郭の時代 <徳川美術館 本館第7～9展示室>

### 四 金箔瓦の荘厳

#### (一) 安土城

	76 近江国蒲生郡安土城之図	嵩崎品山模写	明治	明治29年(1896)	前期	大阪城天守閣
	77 安土山遺構復元模型		平成	平成4年(1992)		滋賀県教育委員会
	78 安土城伝米蔵跡出土金箔押鯨瓦片(目・牙)		桃山	16世紀		滋賀県教育委員会
	79 安土城伝米蔵跡出土金箔押鯨瓦(復元)		平成	21世紀		滋賀県教育委員会
	80 安土城伝米蔵跡出土金箔押瓦		桃山	16世紀		滋賀県教育委員会
	81 安土城搦手道湖辺部出土金箔押瓦		桃山	16世紀		滋賀県教育委員会
	82 安土城金箔押軒丸瓦・軒瓦(復元)			平成6年(1994)		滋賀県教育委員会
◎	83 唐物茶壺 銘 松花 大名物	織田信長・豊臣秀吉・徳川家康所用	南宋～元	13～14世紀		徳川美術館
	84 唐物茶壺 銘 金花 大名物	織田信長・豊臣秀吉・徳川家康所用	南宋～元	13～14世紀		徳川美術館
	85 安土記(「信長公記」写本)十五冊の内 卷九(天正四年)	太田牛一著	江戸	17～18世紀		名古屋市蓬左文庫
	86 安土御献立 十六日之夕膳(復元)		平成	21世紀		安土城天主信長の館(近江八幡市蔵)
○	87 織田信長書状 おね宛		桃山	16世紀	後期	個人蔵
	88 載輪宝鬼瓦 本能寺跡出土品の内		桃山	16世紀		京都市考古資料館
	89 「能」字文軒丸瓦 本能寺跡出土品の内		桃山	16世紀		京都市考古資料館
	90 「能」字文鳥衾瓦 本能寺跡出土品の内		桃山	16世紀		京都市考古資料館
	91 焼瓦 本能寺跡出土品の内		桃山	16世紀		京都市考古資料館
◎	92 太刀 銘 長光 名物 津田遠江長光	織田信長・明智光秀所持	鎌倉	13世紀	7/15～8/6	徳川美術館
	93 安土記(「信長公記」写本)十五冊の内 卷十五(天正四年)		江戸	17～18世紀		名古屋市蓬左文庫
	94 羽柴秀吉書状 瀧左(瀧川一益)宛		桃山	天正10年(1582)	8/8～9/10	大阪城天守閣
	95 當寺御開山御真筆	月峯牛雪筆	江戸	17世紀	8/8～9/10	愛知県・金西寺

#### (二) 大坂城

	96 豊臣秀吉木像		江戸	17世紀		名古屋市秀吉清正記念館
	97 豊臣秀吉画像模本(原本 一宮市妙興寺蔵)	桜井清香模写	昭和	昭和11年(1936)	前期	徳川美術館
	98 賤ヶ岳合戦図屏風 六曲一双の内 左隻		江戸	17世紀	7/15～8/1	岐阜市歴史博物館
	98 賤ヶ岳合戦図屏風 六曲一双の内 右隻		江戸	17世紀	8/2～8/15	岐阜市歴史博物館
	99 羽柴秀吉書状 岡本太郎右衛門(良勝)・木下平大夫宛 (天正十一年)五月十三日		桃山	天正11年(1583)		個人蔵

指定番号	作品名	作者・所用者	時代・年	世紀・西暦	展示期間	所蔵者
100	長久手合戦図屏風 六曲一隻		江戸	18世紀	後期	徳川美術館
101	脇指 銘 吉光 名物 鯨尾藤四郎	織田信雄・豊臣秀吉・豊臣秀頼・徳川家康所持	鎌倉	13世紀		徳川美術館
102	羽柴秀吉書状 称名寺宛 (天正十二年)十月廿八日		桃山	天正12年(1584)		個人蔵
◎103	刀 銘 本作長義…(以下58字略)		南北朝	14世紀		徳川美術館
104	羽柴秀吉大坂築城掟書 前野将右衛門(長康)宛 天正十一年八月廿八日		桃山	天正11年(1583)	前期	大阪城天守閣
105	豊臣秀吉朱印大坂築城石運定書 加藤左馬助(嘉明)宛 天正十四年二月廿三日		桃山	天正14年(1586)	後期	大阪城天守閣
106	豊臣秀吉朱印状 小出甚左衛門尉(秀政)宛 天正十四年二月廿九日		桃山	天正14年(1586)	前期	大阪城天守閣
107	豊臣秀吉朱印状 石川備前守(貞清)宛 文禄五年拾月廿日		桃山	文禄5年(1596)	前期	大阪城天守閣
108	豊臣秀吉朱印状 はしはさへもん大夫(福島正則)宛 慶長三年八月廿八日		桃山	慶長3年(1598)	後期	大阪城天守閣
109	長束正家書状 溝大炊(溝江長氏)宛 (慶長四年)二月廿日		桃山	慶長4年(1599)	後期	大阪城天守閣
110	大坂城図屏風 二曲一隻		桃山	16世紀	前期	大阪城天守閣
111	大坂城金箔押菊紋大飾瓦		桃山	16世紀		大阪城天守閣
112	大坂城金箔押菊紋飾瓦		桃山	16世紀		大阪文化財研究所
113	大坂城金箔押龍面瓦		桃山	16世紀		大阪文化財研究所
114	大坂城金箔押巴紋鳥衾瓦		桃山	16世紀		大阪文化財研究所
115	大坂城金箔押軒平瓦		桃山	16世紀		大阪文化財研究所
116	豊臣秀吉築造大坂城天守復元模型	馬場勇製作	昭和	20世紀		大阪城天守閣
117	純金天目	伝豊臣秀吉所用	桃山	16世紀		個人蔵
118	真珠付純金団扇	伝豊臣秀吉所用	朝鮮王朝	16世紀	後期	徳川美術館

(三) 聚楽第

119	聚楽第図	沢田鳳鳴筆	明治	明治27年(1894)	後期	大阪城天守閣
120	上京区三丁目遺跡(聚楽第跡)出土金箔押瓦		桃山	16世紀		京都市考古資料館
121	上京区東日野殿町遺跡(聚楽第跡)出土金箔押瓦		桃山	16世紀		京都市考古資料館
122	前田玄以黒印状 下鴨役者中宛 (天正十四年)三月十三日		桃山	天正14年(1586)	前期	名古屋市博物館
123	豊臣秀吉朱印状 田中八右衛門尉宛 天正十四年十月廿二日		桃山	天正14年(1586)	後期	大阪城天守閣
124	聚楽行幸記	大村由己筆	江戸	17世紀	後期	名古屋市蓬左文庫
125	聚楽懐紙 草稿	庭田重通筆	桃山	天正16年(1588)頃		個人蔵
126	和歌色紙「みとりたつ」	徳川家康自筆	桃山	天正16年(1588)頃	後期	徳川美術館
127	豊臣秀吉判物 藤右衛門督(高倉永孝)宛 天正十六年四月十五日		桃山	天正16年(1588)	前期	名古屋市博物館

(四) 清須城

128	織田信雄画像		江戸	17世紀	前期	名古屋・總見寺
129	松平忠吉画像模本(原本 名古屋市性高院蔵)	桜井清香模写	昭和	昭和17年(1942)	後期	徳川美術館
130	春日井郡清須村古城絵図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
131	「天正十四」紀年銘瓦 清洲城下町遺跡出土品の内		桃山	天正14年(1586)		愛知県埋蔵文化財調査センター
132	金箔押桐紋瓦 清洲城下町遺跡出土金箔瓦の内		桃山	16世紀		愛知県埋蔵文化財調査センター
133	金箔押木瓜紋飾り瓦 清洲城下町遺跡出土金箔瓦の内		桃山	16世紀		愛知県埋蔵文化財調査センター
134	金箔押飾り瓦 清洲城下町遺跡出土金箔瓦の内		桃山	16世紀		愛知県埋蔵文化財調査センター
135	金箔押鬼瓦 清洲城下町遺跡出土金箔瓦の内		桃山	16世紀		愛知県埋蔵文化財調査センター
136	金箔押瓦 清洲城下町遺跡出土金箔瓦の内		桃山	16世紀		愛知県埋蔵文化財調査センター

(五) 伏見城

137	豊臣秀吉朱印状 瀧川彦二郎・石尾与兵衛尉・竹中貞右衛門宛		桃山	文禄3年(1594)	前期	名古屋市博物館
138	徳川家康伏見城普請中法度 文禄三年二月五日	深溝松平家伝来	桃山	文禄3年(1594)		徳川美術館
139	近衛前久書状 寿命院宛 (文禄五年)閏七月十四日		桃山	文禄5年(1596)	後期	大阪城天守閣
140	桃陵中学校遺跡(伏見城跡)出土金箔押瓦		桃山	16世紀		京都市考古資料館
141	松平三河遺跡(伏見城跡)出土金箔押瓦		桃山	16世紀		京都市考古資料館
142	桃山町永井久太郎遺跡(伏見城跡)出土金箔押桐紋飾瓦		桃山	16世紀		京都市考古資料館
143	伏見城各所出土金箔押桐紋飾瓦		桃山	16世紀		京都市考古資料館

(六) 家康の城

144	徳川家康画像(東照大権現像)		江戸	17世紀	後期	個人蔵
145	徳川家康画像(東照大権現像)模本	吉田逸言模写	大正	大正10年(1921)	前期	徳川美術館
146	豊臣秀吉朱印状 木全又左衛門尉(忠澄)・瀧川彦二郎(忠征)宛 天正十八年八月廿五日		桃山	天正18年(1590)	後期	個人蔵
147	江戸始図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	7/15~8/13	松江歴史館
148	駿州・豆州・相州御石場絵図		江戸	17~18世紀		徳川林政史研究所
149	今江戸図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	8/14~9/10	松江歴史館
150	江戸御城并総構町割図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
151	築城図屏風		桃山	16世紀	後期	名古屋市博物館
152	洛中洛外図屏風 六曲一隻		江戸	17世紀	前期	徳川美術館
153	二条御城絵図		江戸	寛永元年(1624)		名古屋市蓬左文庫
154	駿州府中城図		江戸	享保元年(1716)		名古屋市蓬左文庫
155	徳川秀忠書状 越前宰相(結城秀康)宛 (慶長七年)霜月十五日	頼頼家寄贈	江戸	慶長7年(1602)	後期	徳川美術館
156	大野城図(修築普請届図控)		江戸	延宝7年(1679)	前期	名古屋市蓬左文庫
157	越前福井城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	7/15~8/13	松江歴史館
158	甲府城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	7/15~8/13	松江歴史館
159	遠江横須賀城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	7/15~8/13	松江歴史館
160	遠州濱松城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	8/14~9/10	松江歴史館
161	勢州亀山城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	8/14~9/10	松江歴史館
162	志摩鳥羽城図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	8/14~9/10	松江歴史館



指定番号	作品名	作者・所用者	時代・年	世紀・西暦	展示期間	所蔵者
<b>五 東海の要衝</b>						
<b>(一) 名古屋築城</b>						
163	徳川義直画像模本(原本 名古屋市清浄寺旧蔵)	桜井清香模写	昭和	昭和12年(1937)	前期	徳川美術館
164	平岩親吉画像模本(原本 名古屋市平田院蔵)	桜井清香模写	昭和	昭和11年(1936)	後期	徳川美術館
165	徳川秀忠尾張領知状 徳川右兵衛督(義直)宛 慶長十三年八月廿五日		江戸	慶長13年(1608)		徳川美術館
166	名古屋城普請丁場割之図		江戸	17世紀		名古屋市蓬左文庫
167	旧五条橋擬宝珠		江戸	慶長7年(1602)		名古屋城総合事務所
168	脇指 無銘	平岩親吉所持	室町	16世紀		徳川美術館
169	大坂冬の陣図屏風模本(原本 東京国立博物館蔵) 六曲一双	竹内勇吉筆	平成	平成2年(1990)	左右入替	大阪城天守閣
170	真田信繁自筆書状 小山田杏岐守(茂誠)宛 (年欠)二月八日		江戸	17世紀	後期	個人蔵
171	大坂真田丸図(「極秘諸国城図」の内)		江戸	17世紀	7/15~8/13	松江歴史館
172	黒本尊縁起絵巻		江戸~明治	19世紀	前期	徳川美術館
173	大坂夏の陣図模本		江戸	弘化3年(1846)	後期	徳川美術館
◎174	名古屋城旧本丸御殿御成書院二之間東側襖絵「琴棋書画図(棋図)」	狩野探幽画	江戸	17世紀	前期	名古屋城総合事務所
◎175	名古屋城旧本丸御殿御成書院三之間西側襖絵「芦鷺瀑辺松樹図」	狩野探幽画	江戸	17世紀	後期	名古屋城総合事務所
◎176	名古屋城旧本丸御殿御成書院一之間天井板絵「猿図」		江戸	17世紀	前期	名古屋城総合事務所
◎177	名古屋城旧本丸御殿御成書院一之間天井板絵「松島図」		江戸	17世紀	後期	名古屋城総合事務所
◎178	名古屋城旧本丸御殿御成書院二之間天井板絵「牡丹図」		江戸	17世紀	前期	名古屋城総合事務所
◎179	名古屋城旧本丸御殿御成書院二之間天井板絵「梅鳥図」		江戸	17世紀	後期	名古屋城総合事務所
◎180	名古屋城旧本丸御殿御成書院入側天井板絵「菊文図」		江戸	17世紀	前期	名古屋城総合事務所
◎181	名古屋城旧本丸御殿御成書院入側天井板絵「桐文図」		江戸	17世紀	後期	名古屋城総合事務所
◎182	名古屋城旧本丸御殿御湯殿書院天井板絵「黄蜀葵図」		江戸	17世紀	前期	名古屋城総合事務所
◎183	名古屋城旧本丸御殿御湯殿書院天井板絵「瓜花図」		江戸	17世紀	後期	名古屋城総合事務所
184	花鳥図屏風(旧相応寺障壁画) 六曲一双		江戸	17世紀	左右入替	名古屋市博物館
185	名古屋城旧二之丸御殿釘隠		江戸	17世紀		名古屋城総合事務所
186	金聖像(帝堯像・文宣王像(孔子)・禹王像・周公旦像・帝舜像)	徳川義直(尾張家初代)所用	江戸	17世紀		徳川美術館
187	牡丹蒔絵祠堂形厨子	徳川義直(尾張家初代)所用	江戸	17世紀		徳川美術館
188	金城見通之図	狩野伊川院栄信筆	江戸	19世紀	巻替	徳川美術館
189	上々朱・上朱・辰砂		江戸	17世紀		徳川美術館
190	朱座上々朱箱		江戸	寛永11年(1634)		徳川美術館

<b>(二) 清正伝説</b>						
191	加藤清正坐像 附 厨子		江戸	文政7年(1824)		名古屋市秀吉清正記念館
192	名古屋城郭図屏風 八曲一隻	川崎千虎筆	江戸~明治	19世紀	前期	名古屋城総合事務所
193	名古屋城俯瞰図	小田切春江筆・林道成賛	江戸	天保13年(1842)	後期	名古屋市博物館
194	堀川図屏風 六曲一双の内左隻	松吉樵溪筆	江戸	19世紀	後期	名古屋市博物館
195	加藤清正書状 牧助右衛門・瀧川豊前守宛 (慶長十五年)七月十四日		江戸	慶長15年(1610)		徳川美術館
196	名古屋城天守台隅石拓本「加藤肥後守内中川太良平」		昭和	20世紀		名古屋城総合事務所
197	車軸火鉢 伝加藤清正名古屋築城時使用車軸転用	伝加藤清正使用	江戸	17~18世紀		徳川美術館
198	長烏帽子形兜	加藤清正所用・紀伊徳川家伝来	桃山	16世紀		徳川美術館
199	片鎌鎧 模作(原本 加藤清正所用 東京国立博物館蔵)	鈴木宗有模作	江戸	慶応元年(1865)		徳川美術館
200	尾張名所図会 前編 巻一 七冊の内	岡田啓・野口道直等編・小田切春江等画	江戸	天保15年(1844)		徳川美術館
201	虎頭蓋骨 二頭	加藤清正捕獲 紀伊徳川家・旗本阿部家伝来	桃山	16世紀		徳川美術館

<b>(三) 名城修復</b>						
202	御天守御修復仕様妻之方ヨリ見渡之図		明治	19世紀	前期	名古屋城総合事務所
203	御天守御修復仕様平之方ヨリ見渡之図		明治	19世紀	後期	名古屋城総合事務所
204	千歳棗(名古屋城金鯨心木) 知止齋(尾張家十二代齊荘)好	服部邦之助氏寄贈	江戸	天保15年(1845)		徳川美術館
205	炉用五徳(名古屋城天守金鯨使用鋳転用)	名越弥五郎作	江戸	弘化2年(1845)		徳川美術館
206	三十二間筋鉄兜・金箔置羊歯葉形前立(天守金鯨心木古材)	徳川慶勝(尾張家14代)所用	江戸	嘉永2年(1849)		徳川美術館

<b>六 城の終焉</b>						
207	広島城三之丸櫓・天守遠望(アンプロタイプ写真)	徳川慶勝撮影	江戸	元治元年(1864)	後期	徳川林政史研究所
208	広島城三之丸南西土塁・南門付近(アンプロタイプ写真)	徳川慶勝撮影	江戸	元治元年(1864)	前期	徳川林政史研究所
209	名古屋城二之丸御殿・天守写真(アンプロタイプ写真ガラス原板)	徳川慶勝撮影	江戸	19世紀	後期	徳川林政史研究所
210	名古屋城天守 御深井丸東北隅櫓写真(アンプロタイプ写真ガラス原板)	徳川慶勝撮影	江戸	19世紀	前期	徳川林政史研究所
211	名古屋城天守 本丸南馬出多聞櫓写真(アンプロタイプ写真ガラス原板)	徳川慶勝撮影	明治	19世紀	後期	徳川林政史研究所
212	名古屋城本丸東南隅櫓・天守写真(アンプロタイプ写真)	徳川慶勝撮影	江戸	19世紀	前期	徳川林政史研究所
213	名古屋城西之丸月見櫓写真(アンプロタイプ写真)	徳川慶勝撮影	江戸	19世紀	後期	徳川林政史研究所
214	名古屋城二之丸黒門写真(アンプロタイプ写真原板)	徳川慶勝撮影	江戸	19世紀	前期	徳川林政史研究所
215	名古屋新御殿・名古屋城写真帳	徳川慶勝撮影	江戸~明治	19世紀	頁替	徳川林政史研究所
216	高須城図(明治五年陸軍省城絵図の内)	陸軍省築造局	明治	明治5年(1872)		しろはく古地図と城の博物館 富原文庫
217	今尾城図(明治五年陸軍省城絵図の内)	陸軍省築造局	明治	明治5年(1872)		しろはく古地図と城の博物館 富原文庫
218	犬山城図(明治五年陸軍省城絵図の内)	陸軍省築造局	明治	明治5年(1872)		しろはく古地図と城の博物館 富原文庫
219	岡崎城図(明治五年陸軍省城絵図の内)	陸軍省築造局	明治	明治5年(1872)		しろはく古地図と城の博物館 富原文庫
220	田丸城図(明治五年陸軍省城絵図の内)	陸軍省築造局	明治	明治5年(1872)		しろはく古地図と城の博物館 富原文庫
221	名古屋城天守金鯨破片 五枚		江戸	17~19世紀		名古屋城総合事務所
222	名古屋城本丸御殿銅瓦		江戸	17世紀		個人蔵

以上